**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Карапсельская средняя общеобразовательная школа № 13»**

**УТВЕРЖДАЮ:**

**В.В. Смолов \_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**(ФИО руководителя ОУ)**

**Приказ №79 31.08.2020г.**

**Адаптированная рабочая программа**

**по технологии ( ручной труд)**

**6 класс**

**2020-2021 учебный год**

(сроки реализации)

**Учитель:**

Агаркова Татьяна Петровна

**.**

**Принята на**

**методическом совете**

**Протокол № от «31» августа 2020г.**

**с. Карапсель**

**2020 г.**

**Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа предмета «Технология (ручной труд)» муниципального бюджетного образовательного учреждения «Карапсельская средняя общеобразовательная школа №13» разработана в соответствии с основными положениями следующих нормативных документов:

Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации;

Федеральными государственными образовательными стандартами общего образования;

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с последующими изменениями и дополнениями );

Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 г №26 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (САНПИН 2.4.2.3286 – 15).

Адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью умеренной и тяжёлой степени, сложными дефектами (на основе стандарта основного общего образования) МБОУ «Карапсельская СОШ № 13»;

Уставом МБОУ «Карапсельская СОШ № 13»;

Локальными актами образовательного учреждения МБОУ «Карапсельская СОШ № 13

Программой образования учащихся с умеренной и тяже­лой умственной отсталостью под. ред. Л. Б. Баряевой, Н. Н. Яков­левой. — СПб.: 2011г.

Программа раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения предмета.

**Структура документа**

Программа учитывает уровни обученности воспитанников, направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию.

Настоящая адаптированная рабочая программа составлена с учетом возраста, психофизиологических особенностей и диагноза обучающейся на дому Гордиенко Дианы.

При реализации программы, осуществляется коррекционная направленность обучения. Учитываются особенности познавательных процессов: рассеянное внимание, затруднение при переключении с одного вида деятельности на другой, отсутствие сосредоточенности.

**Место учебной дисциплины в учебном плане.**

На изучение предмета технология отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

Адаптированная рабочая программа составлена с учетом возраста, психофизиологических особенностей и диагноза обучаемой на дому Гордиенко Дианы Николаевны. По результатам комплексного психолого-медико-педагогического обследования рекомендовано обучение Гордиенко Дианы по адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с умеренной тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития. Программа содержит материал, направленный на формирование у ребенка основ социальной адаптации. Уровень познавательной деятельности ребенка значительно ниже нормы, поэтому требуется систематическое повторение программного материала. Слабость активного внимания препятствует решению сложных задач познавательного содержания, формированию устойчивых учебных действий. Процесс запоминания является механическим, зрительно-моторная координация грубо нарушена. Девочке трудно понять ситуацию, вычленить в ней главное и установить причинно-следственные связи. Психофизическое недоразвитие характеризуется также нарушениями координации, точности, что осложняет формирование навыков несложных трудовых действий. Не может свободно говорить, произносит по подражанию не все гласные и согласные звуки, словарный запас небольшой, в том числе и звукоподражательные слова, хорошо выражает разные эмоции и очень быстрая утомляемость. Внимание долго удерживать не может.

Недоразвитие коммуникативной функции речи рассматривается как часть общего нарушения коммуникативной деятельности. Регулятивная функция речи страдает, речь практически не включается в процесс деятельности, не оказывает на нее должного регулирующего влияния.

Вместе с тем она проявляет интерес к обучению, интерес к общению и взаимодействию с детьми и взрослыми, что является позитивной предпосылкой для обучения вербальными и невербальными средствами коммуникации.

Ручной труд — это ручные занятия, взятые из области ремесленных работ. Ручной труд рассматривается с позиций психотерапевтических технологий, направленных на воспитание трудолюбия, развитие мышц рук, глазомера, ознакомление со свойствами материалов и различными инструментами. Целью обучения ручному труду является освоение детьми и подростками практических навыков и умений работы с природным, бросовым материалом, тканью, бумагой. На уроках формируются элементарные трудовые навыки, позволяющие учащимся выполнять различные поделки. Особое внимание уделяется положительному отношению к труду. Основная цель этих уроков – сенсорное развитие учащихся. Занимаясь ручным трудом, учащиеся в меру своих возможностей овладевают основами народного ремесла, знакомятся с приемами работы в разных  
художественных техниках: составление композиций, лоскутная техника, аппликации и лепка, бумагопластика, бумажное плетение).

**Цель и задачи программы.**

**Цель:** Освоение практических навыков и умений работы с природным материалом, бросовым материалом и другими материалами.Максимальное включение учащегося в образовательный процесс, формирование доступных видов деятельности (предметно-практической, игровой, учебной, трудовой, общения).

**Задачи:**

* Учить выполнению простейших трудовых навыков;
* Формировать мотивацию к труду (желание, элементарная осознанная необходимость);
* Улучшить координацию движений, память, мелкую моторику рук, глазомер, образное мышление;
* Воспитывать положительное отношение к труду, терпение, аккуратность.

**Общая характеристика предмета**

Учебный предмет «Ручной труд» рассматривается в образовательном процессе с позиции психотерапевтических технологий, направленных на воспитание трудолюбия, развития мышц рук, глазомера, ознакомление со свойствами материалов и различными инструментами.

Уроки по предмету «Ручной труд» направлены на обучение учащимся доступным приемам труда, развитие их творческих способностей, формирования умения работать в коллективе (чувство коллективизма, умение и стремление доводить начатое дело до конца, положительное отношение к труду и др.). Учащийся усваивает практические навыки и умения работы с природным материалом, пластилином, бумагой и картоном и другими материалами.

Обучение организуется с учетом традиций народного быта и художественных промыслов, а также современных и традиционных арт-терапевтических технологий. На уроках формируются элементарные трудовые навыки, позволяющие учащемуся выполнять различные поделки вместе с учителем, по подражанию его действиям, по образцу, ориентируясь на реальные образцы, их объемные и плоские модели, а затем и самостоятельно. На уроках постоянно подчеркивается значимость труда на доступном восприятию учащемуся уровне. Это возможно, учитывая индивидуальные особенности развития эмоционально-волевой сферы учащегося с умеренной и тяжелой умственной отсталостью.

Особое внимание на уроках обращается на обеспечение безопасности труда учащегося, соблюдение санитарно-гигиенических, эргономических и эстетических требований к условиям труда.

На уроках ручного труда учат:

- выполнять простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом вместе с учителем, по образцу и по словесной просьбе учителя;

- подготавливать место для занятий;

- учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них;

- применять разнообразные предметы-орудия для изготовления поделок;

- бережно относится к результатам своего труда и других людей;

- изготавливать простые поделки из бумаги, природных, бросовых материалов;

- приемам работы с бумагой, картоном, природными материалами.

Уроки по предмету «Ручной труд» направлены на обучение доступным приемам труда, развитие их творческих способностей, формирование умения работать в коллективе и стремление доводить начатое дело до конца, положительное отношение к труду.

Занятия ручным трудом благоприятно влияет на развитие мышечной системы рук, глазомер, обменные процессы и т.д. В ходе уроков формируется и совершенствуется восприятие учащегося путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Учащийся обучается изготавливать поделки самостоятельно (насколько это возможно), убирать свое рабочее место (мыть баночки, кисти, протирать стол).

Для учащегося эффективность этих уроков заключается в создании благоприятных возможностей для становления умения переносить знания, умения и навыки, приобретенные во время обучения, в практическую деятельность вне урока.

Учебный предмет «Ручной труд» успешно интегрируется с предметами «Графика и письмо», «Математические представления и конструирование», «Здоровье и основы безопасности жизнедеятельности» и другими учебными предметами и коррекционно-развивающимися занятиями.

Учитывая уровень интеллектуального и физиологического развития в тематическое планирование внесены коррективы. В базовой программе не дано количество часов по темам. Учитывая индивидуальную особенность учащегося, распределение учебного материала по видам работ и по роду материалов значительная часть времени отводится работой с бумагой и картоном, на которых расширяются знания и осваиваются умения по разметке деталей из бумаги и картона, сгибанием по шаблону, приемы работы с ножницами, различные способы оформления изделий.

**Личностные:**

1. Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности определенному полу, осознание себя как «Я»;
2. Социально – эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
3. Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в ее органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
4. Формирование уважительного отношения к окружающим;
5. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
6. Освоение доступных социальных ролей, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
7. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
8. Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств;
9. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
10. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
11. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Предметные результаты:**

1. осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта;
2. овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;
3. овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;
4. формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;
5. развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания;
6. формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

**В результате обучения учащиеся научатся (минимальный уровень):**

* трудовым и технологическим знаниям и умениям по преобразованию и использованию материалов, необходимых для создания продуктов труда в соответствии с их предполагаемыми функциональными и эстетическими показателями;
* умениям ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы;
* навыкам использования распространенных ручных инструментов и приборов; планирования бюджета домашнего хозяйства; культуры труда, уважительного отношения к труду и результатам труда.

**В результате обучения учащиеся получат возможность**

**научиться (достаточный уровень):**

* основным технологическим понятиям и характеристикам;
* узнают назначение и технологические свойства материалов;
* назначению применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;
* узнают виды и назначение бытовой техники, применяемой для повышения производительности домашнего труда;
* понятиям о профессиях и специальностях, связанных с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции;
* понятиям здорового питания для сохранения своего здоровья.

**выполнять по установленным нормативам следующие трудовые операции и работы:**

* рационально организовывать свое рабочее место;
* находить необходимую информацию в различных источниках;
* применять конструкторскую и технологическую документацию;
* составлять последовательность выполнения технологической операции;
* соблюдать безопасные приемы труда и правила пользования ручными инструментами, приспособлениями, машинами и оборудованием;
* находить и устранять допущенные дефекты;
* проводить разработку творческого проекта по изготовлению изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов;
* планировать работы с учетом имеющихся ресурсов и условий;
* распределять работу при коллективной деятельности;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни в целях:**

* понимания ценности материальной культуры для жизни и развития человека;

формирования эстетической среды обитания;

* развития творческих способностей;
* получения технико-технологических сведений из разнообразных источников информации;
* создания и ремонта изделий или получения продукта с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;
* изготовления изделий декоративно-прикладного искусства для оформления интерьера;
* изготовления или ремонта изделий;
* выполнения безопасных приемов труда и правил электробезопасности, санитарии и гигиены;
* оценки затрат, необходимых для создания объекта труда или оказания услуги;
* построения планов профессионального самоопределения и трудоустройства

**Учебно-тематический план.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Кол-часов** |
| 1.Упражнения для развития тонкой моторики рук. | 2 |
| 2.Упражнения с пластичными материалами. | 7 |
| 3.Упражнения со строительными материалами. | 3 |
| 4.Упражнения с бумагой, тканью, природными и бросовыми материалами. | 22 |
| Итого: | 34 |

**Содержание тем учебного курса.**

**Упражнения для развития тонкой моторики рук (2 часа):**

* Упражнения на развитие произвольных движений пальцев и кистей рук по образцу с помощью учителя (отдельные, попеременные, последовательные движения и серии движений.

**Упражнения с пластичными материалами (7 часов):**

* Ознакомление с приемами зрительно-тактильного обследования предметов перед лепкой из пластилина, глины: ощупывание одной и двумя руками;
* Развитие тонкой моторики в процессе лепки: защипывание края, оттягивания;
* Совместная обработка лепных изделий пальцами и стекой, украшение ее рельефом;
* Лепка из глины простой посуды, знакомых предметов и графическое изображение их;
* Сопоставление вылепленных объектов и рисунков;
* Сюжетная лепка.

**Упражнения со строительными материалами (3 часа):**

* Совместное с учениками использование «рисунков-образцов» изделия и рисуночного плана, на котором представлена последовательность изготовления конструкций;
* Упражнения с разрезными картинками со смысловыми разъемами, с тематическими сборно-разборными игрушками, с сюжетными картинками с вырубленными частями;
* Конструирование из счетных палочек по рисунку и образцу;
* Конструирование из пластмассового конструктора;
* Знакомство с простейшими металлическим конструктором. Создание моделей геометрических фигур.

**Упражнения с бумагой, тканью, природными и бросовыми материалами (22 часа):**

* Изготовление объемных фигурок из шишек, желудей, каштанов с использованием пластилина :Аппликация из сухих листьев, цветов, семян, круп «Белая береза», «На озере», «Дачный дом»;
* Создание аппликаций из геометрических фигур (тепловоз, кораблик, вертолет, заяц, кот, аист);
* Упражнения с деревянными, пластмассовыми, картонными фигурами (пуговицы, детали-контуры для сумочки, шнурками и деревянными или пластмассовыми иголками с большими ушками;
* Совместное изготовление поделок из бросового материала (катушки, скорлупа орехов, яиц, перышек, картонной тары, мочала);
* Выполнение предметной аппликации, аппликация с элементами оригами;
* Создание объемных игрушек в стиле бумагопластики;
* Выполнение поделок из крупных и мелких коробок (мебель, здания, пеналы);
* Работа с нитками и тканью;
* Ремонт детских книг, журналов, коробок для настольных книг.

**Основные требования к знаниям и умениям учащегося.**

***Учащийся должен знать:***

* Требования, предъявляемые у организации рабочего места, подготовке оборудования, инструментов и приспособлений.
* Назначение инструментов и приспособлений, используемых при ручных работах.
* Правила безопасной работы с ножницами, иглой, клеем.
* Названия и технологические свойства материалов, используемых для изготовления поделок.
* Виды, назначение и свойства бумаги.
* Последовательность изготовления изделий.
* Основные приемы лепки.

***Учащийся должен уметь:***

* Правильно организовать свое рабочее место, соблюдать требования безопасной работы и внутреннего распорядка.
* Пользоваться инструментами, приспособлениями, шаблонами, подбирать материалы по цвету.
* Ориентироваться в задании, планировать предстоящую работу с опорой на образец изделия, исходные детали и предметную инструкционную карту, определять приемы работы и инструменты, нужные для ее выполнения, сравнивать качество выполненной работы с опорой на образец.
* Резать ножницами по намеченным линиям. Выполнять разметку по шаблону. Склеивать аппликацию по образцу. Пришивать пуговицы. С помощью учителя лепить из пластилина.
* Применять приобретенные навыки на практике.

**Календарно-тематическое планирование с определением**

**основных видов учебной деятельности обучающейся**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Дата** | **Виды деятельности** | **Коррекционная деятельность** |
| 1 | Упражнения для кистей рук по образцу и словесной инструкции | 2.09 | Развитие моторики рук, умения слушать и выполнять  инструкции учителя.  Развитие внимания. | Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании. Развитие памяти, фонематического восприятия, связной речи. |
| 2 | Работа с пластичным материалом: пластилином, глиной (сюжетная лепка) | 9.09 | Знакомство учащихся с работой из пластичного материала,  обучение технике работы с сюжетной лепкой.  Развитие внимания,  точности, аккуратности. | Развитие речи. Коррекция мышления на основе упражнений в анализе, синтезе и обобщении |
| 3 | Лепка из пластилина героев сказки  « Репка» | 16.09 | Формирование навыка работы с сюжетной лепкой, развитие внимания, точности, аккуратности. | Коррекция зрительного и слухового внимания и восприятия, развитие моторики. Развитие речи. |
| 4 | Лепка из глины героев сказки «Колобок» | 23.09 | Формирование навыка работы с сюжетной лепкой, развитие внимания, точности, аккуратности. | Коррекция мышления на основе упражнений в анализе, синтезе и обобщении |
| 5 | Аппликация из пластилина «Радуга» | 30.09 | Формирование навыка работы с сюжетной лепкой, развитие внимания точности, аккуратности.. | Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании. Развитие памяти, фонематического восприятия, связной речи. |
| 6 | Поделка из цветной бумаги и природных материалов «Клумба цветов» | 7.10 | Формирование представления о бумаге. Обучение навыку работы с бумагой и природными материалами,  развитие самоконтроля и самооценки, зрительного внимания, памяти.  . | Развитие речи. Коррекция мышления на основе упражнений в анализе, синтезе и обобщении |
| 7 | Сова из цветной бумаги и природных материалов | 14.10 | Формирование представления о бумаге. Обучение навыку работы с бумагой и природными материалами,  развитие самоконтроля, и самооценки, зрительного внимания, памяти. | Коррекция зрительного и слухового внимания и восприятия, развитие моторики. Развитие речи. |
| 8 | Аппликация из цветной бумаги и листьев «Дерево» | 21.10 | Формирование представления о бумаге. Обучение навыку работы с бумагой и природными материалами,  развитие самоконтроля и самооценки, зрительного внимания, памяти. | Коррекция мышления на основе упражнений в анализе, синтезе и обобщении |
| 9 | Работа со строительным материалом. Создание моделей геометрических фигур (квардрат, прямоугольник, круг, овал). Упражнения для развития тонкой моторики рук. | 28.10 | Формирование представления о строительном материале, геометрических фигурах,  развитие навыка создания строительных конструкций. | Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании. Развитие памяти, фонематического восприятия, связной речи. |
| 10 | Работа с конструктором (лего) | 11.11 | Формирование представления о работе с конструктором.  Обучение приемов работы с конструктором,  развитие памяти. | Развитие речи. Коррекция мышления на основе упражнений в анализе, синтезе и обобщении |
| 11 | Изготовление мебели для дома из картона и цветной бумаги | 18.11 | Формирование представления о бумаге и картоне  Обучение навыку работы с картоном и бумагой.  Развитие самоконтроля и самооценки, зрительного внимания, памяти. | Коррекция зрительного и слухового внимания и восприятия, развитие моторики. Развитие речи. |
| 12 | Аппликация «Осенняя одежда» из картона и цветной бумаги. | 25.11 | Формирование представления о бумаге и картоне  Обучение навыку работы с картоном и бумагой.  Развитие самоконтроля и самооценки, зрительного внимания, памяти. | Коррекция мышления на основе упражнений в анализе, синтезе и обобщении |
| 13 | Лепка из пластилина овощей и фруктов | 2.12 | Совершенствование навыковработы с пластилином отдельными деталями. | Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании. Развитие памяти, фонематического восприятия, связной речи. |
| 14 | Лепка из пластилина грибов | 9.12 | Совершенствование навыковработы с пластилином отдельными деталями. | Развитие речи. Коррекция мышления на основе упражнений в анализе, синтезе и обобщении |
| 15 | Лепка из глины посуды (чашка, ложка, тарелка, кастрюля, ваза) | 16.12 | Совершенствование навыковработы с пластилином отдельными деталями, развитие самоконтроля и самооценки, зрительного внимания, памяти | Коррекция зрительного и слухового внимания и восприятия, развитие моторики. Развитие речи. |
| 16 | Аппликация из геометрических фигур «Цыпленок» | 23.12 | Формирование представления о бумаге и картоне, геометрических фигурах.  Обучение навыку работы с картоном и бумагой.  Развитие самоконтроля и самооценки, зрительного внимания, памяти | Коррекция мышления на основе упражнений в анализе, синтезе и обобщении |
| 17 | Складывание простых форм из квадрата.  Упражнения для развития тонкой моторики рук. | 20.01 | Формирование представления о бумаге и картоне, геометрических фигурах.  Обучение навыку работы с картоном и бумагой.  Развитие самоконтроля и самооценки, зрительного внимания, памяти | Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании. Развитие памяти, фонематического восприятия, связной речи. |
| 18 | Аппликация из бумажных шариков «Гвоздика». | 27.01 | Формирование представления о бумаге и картоне, геометрических фигурах.  Обучение навыку работы с картоном и бумагой.  Развитие самоконтроля и самооценки, зрительного внимания, памяти | Развитие речи. Коррекция мышления на основе упражнений в анализе, синтезе и обобщении |
| 19 | Работа с тканью. «Что ты знаешь о ткани?». | 3.02 | Знакомство с особенностью работы с тканью и нитками,  обучение детей технике работы с нитками | Коррекция зрительного и слухового внимания и восприятия, развитие моторики. Развитие речи. |
| 20 | Сюжетная аппликация из ткани. | 10.02 | Формирование представления о сюжетной аппликации из ткани,  обучение приёму изготовления тряпочных кукол. | Коррекция мышления на основе упражнений в анализе, синтезе и обобщении |
| 21 | Изготовление вертолёта из бросового материала. | 17.02 | обучение работы с бросовым материалом,  развитие внимания, наблюдательности, аккуратности при выполнении действий. | Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании. Развитие памяти, фонематического восприятия, связной речи. |
| 22 | Работа с природным материалом и пластилином. | 24.02 | Обучение созданию изделия из пластилина и природного материала. | Развитие речи. Коррекция мышления на основе упражнений в анализе, синтезе и обобщении |
| 23 | Изготовление открытки с изображением весеннего цветка. | 3.03 | Обучение созданию открытки,  развитие точности, аккуратности при выполнении действий. | Коррекция зрительного и слухового внимания и восприятия, развитие моторики. Развитие речи. |
| 24 | Работа со строительным материалом (аппликация из древесных заготовок, спичек). | 10.03 | Формирование представления о создании строительных моделей,  обучение элементам графической грамоте. | Коррекция мышления на основе упражнений в анализе, синтезе и обобщении |
| 25 | Аппликация из карандашной стружки | 17.03 | Формирование навыка создания аппликации из карандашной стружки, обучение работы с деревом. | Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании. Развитие памяти, фонематического восприятия, связной речи. |
| 26 | Работа с проволокой. Упражнения для развития тонкой моторики рук. | 31.03 | Формирование представления о работе с проволокой, ее свойствах.  Обучение навыку создания изделия из проволоки. | Развитие речи. Развитие моторики рук. |
| 27 | Сборка изделий из разных материалов (муха, паук). | 7.04 | Формирование представления о работе с разными материалами при создании единого изделия | Коррекция зрительного и слухового внимания и восприятия, развитие моторики. Развитие речи. |
| 28 | Знакомство с техникой папье- маше. Изготовление тарелки в технике папье-маше. | 14.04 | Формирование представления о технике папье-маше, способе и алгоритме создания изделия в данной технике. | Коррекция мышления на основе упражнений в анализе, синтезе и обобщении |
| 29 | Изготовление тарелки в технике папье-маше. | 21.04 | Формирование представления о технике папье-маше, способе и алгоритме создания изделия в данной технике. | Коррекция зрительного и слухового внимания и восприятия, развитие моторики. Развитие речи. |
| 30 | Цветовое оформление тарелки и вазы, изготовленных в технике папье-маше. | 28.04 | Формирование навыка художественного оформления готового изделия | Развитие речи. Коррекция мышления на основе упражнений в анализе, синтезе и обобщении |
| 31 | Работа с бумагой. « Тетрадка-малышка». | 5.05 | Формирование представления о работе с иглой, тканью, нитками.  Создание изделия из ткани. | Коррекция зрительного и слухового внимания и восприятия, развитие моторики. Развитие речи. |
| 32 | Промежуточная аттестация | 12.05 |  | Развитие речи. |
| 33 | Изготовление « Рыбки-подружки» из бумаги | 19.05 | Совершенствование навыков работы с бумагой , развитие точности, аккуратности при выполнении действий. | Коррекция зрительного и слухового внимания и восприятия, развитие моторики. Развитие речи. |
| 34 | Изготовление аппликации «Скоро дождик» | 26.05 | Совершенствование навыков работы с бумагой , развитие точности, аккуратности при выполнении действий. | Коррекция зрительного и слухового внимания и восприятия, развитие моторики. Развитие речи. |

**Перечень учебно-методического обеспечения.**

1. «Программа специальных (коррекционных) ОУ для учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» под редакцией Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой, СПб, 2011 год.
2. А.Л. Анистратова, Н.И. Гришина «Поделки из природного материала и соленого теста», Москва, ОНИКС, 2012 год.
3. Т.В. Галанова, О.А. Карелина «Цветы из разных материалов», Москва, Дрофа-Плюс, 2012 год.
4. Т.В. Галанова «Оригами из ткани», Москва, АСТ-ПРЕСС СКД, 2012 год.
5. М. Иванова «Веселый пластилин», Москва, АТС-ПРЕСС, 2012 год.