**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Карапсельская среднеобразовательная школа № 13»**

**УТВЕРЖДАЮ:**

**В.В. Смолов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

(ФИО руководителя)

**Приказ № 79 от 31.08.2020**

**Адаптированная рабочая программа**

**по чтению**

(учебный предмет)

**1-4 классы**

(класс)

**2020-2021 учебный год**

(сроки реализации)

**Учитель:**

Кадникова Ирина Евгеньевна

**Принята на**

**методическом совете**

**Протокол № 1 от «31» августа\_2020г.**

**с. Карапсель**

**2020г.**

**Пояснительная записка.**

Настоящая адаптированная рабочая программа по предмету «Чтение» муниципального бюджетного образовательного учреждения «Карапсельская средняя общеобразовательная школа №13» разработана в соответствии с основными положениями следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» №273-Ф3 в действующей редакции;
2. Федеральные государственные образовательные стандарты образования обучающихся ОВЗ
3. Государственная учебная программа «Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1 – 4 классы» под редакцией В. В. Воронковой, 2008 г. Автор И. А. Грошенков;
4. Методическое письмо МО РФ «О специфике деятельности специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII видов», 26.12.2000 г.
5. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ «Карапсельская СОШ №13» ;
6. Учебный план, годовой календарный учебный график МБОУ «Карапсельская СОШ №13» на 2020-2021 учебный год.

**Рабочая программа упирается на УМК:**

Учебник «Букварь» 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./ Аксенова А. К., Якубовская Э. В. . – М. «Просвещение», 2019г.

Учебник «Чтение». 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./ Ильина С.Ю. – 12-е изд. - Москва «Просвещение» 2017 г.

## Учебник «Чтение». 3 класс. Учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/ Ильина С. Ю, Богданова А.А.. – М. «Просвещение», 2019г.

Учебник «Чтение». 4 класс. Учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/ Ильина С. Ю. – М. «Просвещение», 2018г.

## Отличительные особенности учебного предмета «Чтение» по сравнению с авторской и примерной программами, не предусмотрены.

Настоящая адаптированная рабочая программа составлена с учетом возраста, психофизиологических особенностей и диагноза обучаемых с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями). У обучающихся наблюдается отставание в развитии всех форм мышления: словесно-логическое мышление, воображение, память. С трудом переключаются с одного вида на другой. Недостаточно развито восприятие предметов и их свойств. Слабо развита моторика пальцев и кисти рук.

**Направленность курса**

**Цель:** повышение уровня общего и речевого развития учащихся

**Задачи:**

1. Развивать навык правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения.

2. Формировать читательскую самостоятельность у обучающихся, воспитанников: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирование навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещение библиотеки, умение выбирать книги по интересу.

3. Учить самостоятельно работать с книгой.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности обучающихся, воспитанников.

**Основные направления коррекционной работы:**

* развитие артикуляционной моторики;
* формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
* развитие высших психических функций;
* коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
* развитие речи, владение техникой речи;
* расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
* коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

**Общая характеристика курса**

**1 класс**

Обучение ведется звуковым аналитико-синтетическим методом. Программа состоит из двух разделов, соответствующих *добукварному* и *букварному* периодам.

Основные задачи *добукварного* периода: подготовить обучающихся, воспитанников к овладению первоначальными навыками чтения; привить интерес к обучению; выявить особенности общего и речевого развития каждого ребенка.

В этот период начинается работа по формированию у обучающихся, воспитанников общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки, а также развитию мелких мышц рук. Обучение проходит в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических игр и игровых упражнений.

*Букварный период.* Вэтот период у обучающихся, воспитанников формируется звуко-буквенный анализ и синтез как основа овладения чтением. Материалом обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, предложения, короткие тексты.

Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур. Практическое знакомство с гласными и согласными звуками.

Изучение звуков и букв: *а, у, о, м, с, х*.

Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется). Образование из усвоенных звуков и букв слов (*ау, уа, ам, ум* и др.), чтение этих слов с протяжным произношением.

Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов.

Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: *ш, л, н, ы, р*.

Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).

Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно.

Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (*ма-ма, мы-ла*)*.*

Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (*сом*)*.*

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: *к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т*.

Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).

Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (*па, ли, лук, вил*)*.*

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (*пи-ла, со-ло-ма, гор-ка, пар-та, ко-тик*)*.*

Чтение предложений из двух-трех слов.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых двухзвуковых и закрытых трехзвуковых слогов с последующей записью.

Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: *е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ъ*.

Практическое различение при чтении и письме гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких.

Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов с чтением двух согласных (*тра, кни, пле*).

Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки слов из трех-четырех букв.

**Стихотворений наизусть – 3** (разучивание с голоса учителя).

**2-4 класс**

Чтение и развитие речи как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. У учащихся формируется навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения.  
      В программе дается тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объему внеклассного чтения.

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. Для чтения подобраны произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные пониманию статьи из газет и журналов.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно, постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым умственно отсталые учащиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного. Беглое чтение формируется постепенно, во 2 классе учащиеся читают по слогам, постепенно переходя к чтению целыми словами. В дальнейшем навык беглого чтения совершенствуется. Одновременно с овладением чтением вслух школьники учатся читать про себя.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение.

Работа с иллюстративным материалом – один из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.**

Программа рассчитана на 3 часа в неделю, в 1 классе –99 часов (33 учебных недели) за счет часов Федерального компонента школьного учебного плана.

Программа рассчитана на 4 часа в неделю, в 2-4 классах –136 часов (34 учебных недели) за счет часов Федерального компонента школьного учебного плана.

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Чтение как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Обучение русскому языку детей с интеллектуальными нарушениями

предполагает формирование у них коммуникативно-речевых умений, владение которыми в дальнейшем поможет выпускникам специальных (коррекционных) учреждений VIII вида максимально реализоваться в

самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в обществе.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Чтение».**

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит **личностным**результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования – введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

***Предметные результаты*** имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Личностные результаты:**

1. осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

2. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

3. развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5. овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

6. владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

7. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8. принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Предметные результаты:**

**1 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимальный уровень** | **Достаточный уровень** |
| - различать звуки на слухи в собственном произношении, знать буквы;  - читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметами и картинками;  - слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства. | - различать звуки на слухи в собственном произношении;  - читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;  - отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту. |

**2 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимальный уровень** | **Достаточный уровень** |
| - слушать небольшие по объему тексты и отвечать на вопросы с помощью учителя или с опорой на картинку;  - читать по слогам короткие тексты;  - соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;  - читать наизусть 2-3 небольших стихотворения. | - слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ;  - соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;  - читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом двусложных слов, простых по семантике и структуре;  - пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии прочитанный или прослушанный текст;  - выразительно читать наизусть 3-5 коротких стихотворений перед учащимися класса. |

**3 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимальный уровень** | **Достаточный уровень** |
| - осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;  - пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;  - участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;  - выразительное чтение наизусть 6-8 коротких стихотворений. | - чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова ― по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;  - ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;  - определение основной мысли текста после предварительного его анализа;  - чтение текста молча с выполнением заданий учителя;  - определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;  - чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);  - пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;  - выразительное чтение наизусть 6-8 стихотворений. |

**4 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимальный уровень** | **Достаточный уровень** |
| - осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;  - пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;  - участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;  - выразительное чтение наизусть 8-10 коротких стихотворений. | - чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова ― по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;  - ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;  - определение основной мысли текста после предварительного его анализа;  - чтение текста молча с выполнением заданий учителя;  - определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;  - чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);  - пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;  - выразительное чтение наизусть 8-10 стихотворений. |

**Содержание учебного предмета «Чтение»**

Обучение грамоте в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида осуществляется в 1 классе в течение всего года. Обучение ведется звуковым аналитико-синтетическим методом.  
      Программа состоит из двух разделов, соответствующих добукварному и букварному периодам.

       **Добукварный период.**

**1**. Знакомство с классом и школой, с режимом дня. Беседы о том, что находится в классе. Беседы на темы: «Порядок в классе», «Учитель и ученики», «Имя и отчество учителя», «Имена и фамилии учеников», «Ученики и учителя других классов», «Перемены в школе, их назначение», «Я и моя семья», «Окружающий меня мир».

**2.** Привитие учащимся навыков учебной деятельности: умения правильно сидеть за партой, вставать, слушать объяснения и указания учителя, поднимать руку при желании что-то сказать, просить разрешения выйти из класса.

**3.** Изучение уровня общего развития и подготовленности учащихся к обучению грамоте в процессе фронтальной и индивидуальной работы.

**4.** Развитие устной речи учащихся: формирование умения выполнять простые поручения по словесному заданию, внятно выражать свои просьбы и желания, слушать сказки и рассказы в устной передаче учителя, разучивать короткие и понятные стихотворения с голоса учителя, пересказывать сказки с помощью учителя по иллюстрациям и вопросам, называть слова по предметным картинкам, составлять простые предложения по своим практическим действиям, по картинкам и по вопросам. Специальная работа с учащимися, имеющими недостатки произношения (совместно с логопедом) и расстройства движений рук (совместно с врачом), в течение первого года обучения и в последующих классах до полного исправления дефекта.

**5.** Уточнение и развитие слухового восприятия учащихся. Развитие речевого слуха, формирование фонематического восприятия. Различение звуков в окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и др.). Различение звуков и простых звукосочетаний в речи в связи с наблюдениями окружающей действительности и играми. Выработка у учащихся умения отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук — лук, стол — стул, палка — лапка). Деление простого предложения (из двух-трех слов) на слова. Деление простых по структуре слов на слоги (у-хо, ру-ка, го-ло-ва).Выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков (а, у, м и др.), различение их в словах (узнавание и называние слов, начинающихся с данных звуков).

**6.** Уточнение и развитие зрительного восприятия учащихся. Различение наиболее распространенных цветов (черный, белый, красный, синий, зеленый, желтый). Восприятие и воспроизведение простейших комбинаций из прямых линий и фигур путем подбора их дубликатов из палочек или бумажных полосок разного цвета (зрительный диктант). Конструирование простых, хорошо знакомых детям предметов (домик, столик, скамейка, лесенка, забор, оконная рама, елочка и др.). Выработка у учащихся умения показывать и называть изображения предметов в последовательном порядке (слева направо, в горизонтальном положении).

**7.** Специальная подготовка к обучению письму. Привитие навыков правильной посадки во время рисования и письма, правильного расположения на парте тетради и пользования карандашом. Развитие и координация движений кисти руки и пальцев. Лепка, складывание и разрезание бумаги ножницами по прямым линиям. Составление фигурок из тонких палочек, цветной соломки, бумажных полосок по данному учителем образцу. Игра с мозаикой. Рисование мелом на доске и карандашом на бумаге прямых линий в различных направлениях (горизонтальные, вертикальные, наклонные), переключение с одного направления на другое, соблюдение пределов при штриховке прямыми линиями. Обведение карандашом на бумаге простейших фигур по трафаретам (круг, квадрат, треугольник), их закраска и штриховка, рисование прямых линий и несложных предметов из них (скамейка, лесенка, конверт, флажок, оконная рама, фигуры в форме букв).Написание основных элементов рукописных букв на доске и в тетрадях в такой последовательности: прямая палочка, прямые палочки в соединении с наклонной, прямая палочка с закруглением вверху и внизу, овал, полуовал.

**Букварный период.**

Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур. Практическое знакомство с гласными и согласными звуками. 1-йэтап. Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х. Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется). Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум и др.), чтение этих слов с протяжным произношением. Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: о, м, с. 2-й этап. Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: ш, л, н, ы, р. Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце). Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно. Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (ма-ма, мы-ла). Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (сом). Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: ш, л, а, х, н, р. Списывание с классной доски прочитанных и разобранных слов, состоящих из двух слогов. Письмо под диктовку букв, слогов после предварительного звуко-буквенного анализа. 3-й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т. Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).

Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (па, ли, лук, вил). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (пи-ла, со-ло-ма, гор-ка, пар-та, ко-тик). Чтение предложений из двух-трех слов. Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: у, п, т, к, в, г, з, ж, и, б, д. Списывание с классной доски и с букваря (рукописный шрифт) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур; предложений из двух слов. Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения. Письмо хорошо знакомых слов под диктовку после анализа их звукового состава. Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых двухзвуковых и закрытых трехзвуковых слогов с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах под картинками. 4-й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ъ.

Практическое различение при чтении и письме гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких. Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов с чтением двух согласных (тра, кни, пле). Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов.Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э. Списывание с классной доски и с букваря (рукописный и печатный текст) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, и предложений из трех-четырех слов. Прописная буква в именах людей (практическое ознакомление).

Письмо под диктовку слов и предложений из двух-трех слов с предварительным анализом. Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки слов из трех-четырех букв с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах при списывании с доски.

**Устная речь.**

Организованное участие в общей беседе (умение слушать вопрос, отвечать на него, используя слова вопроса; говорить отчетливо, не торопясь, не перебивая друг друга). Составление простых нераспространенных предложений на основе демонстрируемого действия и действия, изображенного на картинке; добавление к ним одного пояснительного слова по вопросам чем? что? куда? где? (Саша рисует (чем?) карандашом. Саша рисует (что?) дом. Зина идет (куда?) в школу. Зина учится (где?) в школе).

Правильное употребление форм знакомых слов в разговорной речи. Использование предлогов в, на и некоторых наиболее употребительных наречий (хорошо — плохо, близко — далеко и др.).

**2-4 класс**

**I. Техника чтения.**

Составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными *ь* и *ъ* знаками.

Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

**II. Понимание читаемого\*\***

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого. Деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям. Придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи.

Подведение учащихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.

**Развитие устной речи\*\***

Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

     Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

**IV. Внеклассное чтение\*\***

Развитие интереса к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассматривание читаемой книги, правильное называние книги, автора; ответы на вопросы: о ком она, о чем в ней рассказывается?

**Структура предмета и контроль уровня обученности**

**2 класс.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № П/П | **Наименование разделов** | Всего часов |
| 1 | Зазвенел звонок-начался урок | 17 |
| 2 | Осенние страницы | 13 |
| 3 | Сказка за сказкой. | 7 |
| 4 | Мир животных | 13 |
| 5 | Птицы – наши друзья | 6 |
| 6 | Зимние страницы | 15 |
| 7 | Всё мы делаем сами и своими руками | 16 |
| 8 | Буду делать хорошо и не буду плохо | 11 |
| 9 | Ежели вы вежливы… | 8 |
| 10 | Весенние страницы | 13 |
| 11 | Посмеёмся, улыбнемся | 7 |
| 12 | Летние страницы | 5 |
| 13 | Как хорошо уметь читать! | 5 |
| Итого: | | 136 |

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование разделов** | **Всего часов** |
| 1 | Здравствуй, школа! | 9 |
| 2 | Осень наступила. | 12 |
| 3 | Учимся трудиться. | 11 |
| 4 | Ребятам о зверятах. | 16 |
| 5 | Чудесный мир сказок. | 12 |
| 6 | Зимушка – зима. | 22 |
| 7 | Так нельзя, а так можно. | 12 |
| 8 | Весна в окно стучится. | 18 |
| 9 | Веселые истории. | 7 |
| 10 | Родина любимая. | 8 |
| 11 | Здравствуй, лето! | 9 |
|  | Итого: | 136ч |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № П/П | **Наименование разделов** | Кол-во часов |
| 1 | Школьная жизнь | 12 |
| 2 | Время листьям опадать | 19 |
| 3 | Делу время, потехе час | 7 |
| 4 | В мире животных | 14 |
| 5 | Жизнь дана на добрые дела | 8 |
| 6 | Зима наступила | 26 |
| 7 | Веселые истории | 8 |
| 8 | Полюбуйся, весна наступает | 14 |
| 9 | В мире волшебной сказки | 9 |
| 10 | Родная земля | 11 |
| 11 | Лето пришло | 6 |
| Итого | | 136 |

**Критерии и нормы оценки.**

**1 класс**

Оценка **личностных** результатов предполагает оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые в результате составляют основу результатов.

Оценку **предметных** результатов этой группы результатов целесообразно начинать со второго полугодия 2-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающегося уже будут сформированы некоторые начальные навыки письма. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающегося, и он сможет ее организовывать под руководством учителя.

Во время обучения в первом классе, а также в течение первого полугодия второго класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающегося, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимся с умственной отсталостью предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимся даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие:

- соответствие/несоответствие науке и практике;

- прочность усвоения (полнота и надежность).

**2-4 класс**

**Оценивание проверки навыков чтения:**

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но

доступные тексты примерно следующего объема (на конец года):

1 класс –10 слов; 2 класс –15-20 слов; 3 класс–25-30 слов;4 класс–35-40 слов.

Для определения темпа (скорости) чтения используются тексты, состоящие из слов средней длины (в среднем 6,4 буквы).

*Технические ошибки*: замена и искажение читаемых слов; замена и перестановка букв, слогов, слов; пропуски или добавления слов; ошибки ударения.

*Понимание слова* включает верное объяснение его прямого и переносного значения, значения в данном предложении, тексте.

*Понимание текста* проверяется с помощью ответов на вопросы, пересказа, выразительного чтения (показатель целостного восприятия и осмысления текста).

*Ошибки понимания*: тон и темп чтения не соответствуют содержанию произведения; интонация не соответствует знакам препинания.

***2 класс***

«5» ставится ученику, если он:

-читает по слогам (с переходом к концу года к чтению целыми словами)

правильно с 1-2 самостоятельно исправленными ошибками короткие тексты;

-соблюдает синтаксические паузы;

-отвечает на вопросы по содержанию прочитанного;

-пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;

-твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

«4» ставится ученику, если он:

-читает по слогам, затрудняется читать целиком даже легкие слова;

-допускает 1-2 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;

-допускает неточности в ответах на вопросы и пересказе содержания, но

исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

-допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправленные ошибки,

читает наизусть недостаточно

выразительно.

«3» ставится ученику, если он:

-затрудняется в чтении по слогам трудных слов;

-допускает 3-4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;

-отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью

учителя;

-обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

«2» ставится ученику, если он:

-затрудняется в чтении по слогам даже легких слов;

-допускает более 5 ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз;

-отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного, искажая

основной смысл, не использует помощь учителя.

***3 класс***

**«5»** ставится ученику, если он:

- читает целыми словами со скоростью 30 и более слов в минуту, с правильной интонацией;

- умеет подробно и кратко передавать содержание прочитанного и высказывать о нем собственное обоснованное суждение.

**«4»** ставится ученику, если он:

- читает текст вслух целыми словами со скоростью не менее 25 слов в минуту, интонационно правильно;

- умеет передать содержание прочитанного.

«**3»**  ставится ученику, если он:

- читает целыми словами со скоростью не менее 20 слов в минуту, в отдельных случаях переходит на слоговое чтение;

- делает не более пяти ошибок; в ответах на вопросы по тексту допускает одну-две ошибки.

**«2»** – ученик не выполняет требований, отвечающих отметке «3».

***4 класс***

**«5»** ставится ученику, если он:

- ученик читает целыми словами со скоростью 35 и более слов в минуту, с правильной интонацией;

- умеет подробно и кратко передавать содержание прочитанного и высказывать о нем собственное обоснованное суждение.

**«4»** ставится ученику, если он:

- ученик читает текст вслух целыми словами со скоростью не менее 30 слов в минуту, интонационно правильно;

- умеет передать содержание прочитанного.

«**3»** ставится ученику, если он:

- ученик читает целыми словами со скоростью не менее 25 слов в минуту, в отдельных случаях переходит на слоговое чтение;

- делает не более пяти ошибок; в ответах на вопросы по тексту допускает одну-две ошибки

**«2»** – ученик не выполняет требований, отвечающих отметке «3».

**Оценивание осознанности чтения.**

«5» - отвечает на вопросы по содержанию прочитанного; пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;

«4» - допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

«3» - отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;

«2» - искажает при пересказе основной смысл, не использует помощь учителя.

**Оценивание стихотворения, рассказанного наизусть.**

«5» - твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

«4» - допускает при чтении стихотворения наизусть одну-две самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

«3» - обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

«2» - искажает при чтении наизусть основной смысл, не использует помощь учителя.

**Оценивание выразительного чтение стихотворения.**

*Требования к выразительному чтению:*

1. Правильная постановка логического ударения

2. Соблюдение пауз

3. Правильный выбор темпа

4. Соблюдение нужной интонации

5. Безошибочное чтение

«**5»** - выполнены правильно все требования

«**4»** - не соблюдены 1-2 требования

«**3»** -допущены ошибки по трем требованиям

**«2»** - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

**Оценивание чтения по ролям.**

*Требования к чтению по ролям:*

1. Своевременно начинать читать свои слова

2. Подбирать правильную интонацию

3. Читать безошибочно

4. Читать выразительно

«**5»** - выполнены все требования

«**4»** - допущены ошибки по одному какому-то требованию

**«3»** - допущены ошибки по двум требованиям

**«2»** -допущены ошибки по трем требованиям

**Оценивание выразительности чтения.**

Выразительность чтения во всех классах проверяется по подготовленному тексту. Контроль может быть:

- *текущим* (при проверке домашнего задания)

-*периодическим* (проверка при изучении отдельных произведений овладения интонационным рисунком, темпом, логическим ударением, паузами).

*- итоговым (итоговый* контроль следует проводить один-два раза в год как конкурс выразительного чтения подготовленного произведения по тексту или наизусть). Форма конкурса способствует формированию самооценки у каждого учащегося, отработке навыка выразительности чтения (в сравнении с чтением одноклассников). Текст подбирается эмоционально ярко окрашенный, но небольшой по объему (полстраницы). Это может быть абзац или отрывок из произведения.

**«5»** – ученик читает четко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, выражает свое отношение к читаемому; темп чтения и интонационный рисунок соответствуют содержанию произведения.

**«4»** – ученик читает четко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, но не выражает собственного отношения к читаемому; интонационный рисунок нарушен.

**«3»** – ученик читает тихо, выделяет смысловые паузы и логические ударения, но темп и тон чтения не соответствуют содержанию произведения.

**«2»** – ученик не выполняет требований, отвечающих отметке «3».

**Оценивание устного опроса.**

**«5»** - если ответ полный, с использованием специальной терминологии, логичности и аргументированности изложения с использованием широкой доказательной базы.

**«4»** - если ответ полный, с использованием специальной терминологии, логичности и аргументированности изложения, с использованием широкой доказательной базы с небольшими недостатками и неточностями.

**«3»** - если ответ неполный, не содержит основных параметров и понятий, а изложенный материал носит фрагментарный характер.

**«2»** - если ученик не знает ответ на вопрос.

**Тематическое планирование**

**с указанием основных видов деятельности**

**1 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **дата** | **Основные виды деятельности** | **Коррекционные задачи** |
| **Добукварный период** | | | | |
| **1** | Беседа «Праздник школы» | **03.09** | Наблюдать, рассматривать школьные помещения, знакомиться  с их назначением.  Отвечать  на вопросы учителя.  Разучивание стихотворения «Школа» с голоса учителя. | - развитие артикуляционной моторики;  - коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;  - развитие речи |
| **2** | Различение неречевых звуков окружающей действительности | **04.09** | Умение ориентироваться в разнообразии звуков слышать и слушать, различать звуки окружающего мира. | -Коррекция слухового восприятия (различение звуков окружающей действительности). |
| **3** | Рассказывание сказки «Курочка Ряба». Имитация голосов животных. | **07.09** | Пересказ услышанного текста с опорой на серию иллюстраций к сказке. | -Коррекция зрительно-слухового восприятия;  - развитие артикуляционной моторики; |
| **4** | Знакомство с условно-графической схемой слов. «Чтение» условно-графической записи слов. | **10.11** | Рассказывание сказки «Курочка Ряба».  Подбор слов к картинкам. | -формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;  -развитие речи, владение техникой речи; |
| **5** | Рассказывание сказки «Три медведя». Исключение четвертого лишнего по признаку формы | **11.09** | Ответы на вопросы по содержанию сказки «Три медведя».  Графическая запись слов | -развитие артикуляционной моторики;  -коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;  -развитие речи, владение техникой речи; |
| **6** | Рассказывание сказки «Репка». | **14.09** | Ответы на вопросы по содержанию сказки «Репка». Различение неречевых звуков | -развитие артикуляционной моторики;  -коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;  -развитие речи, владение техникой речи; |
| **7** | Составление предложений по картинкам. | **17.09** | Подбор слов к картинкам.  Составление предложений.  Формирование умений внятно выражать свои просьбы и желания | -развитие артикуляционной моторики;  -развитие речи |
| **8** | Беседа на тему «Зоопарк» | **18.09** | Различение неречевых звуков. Называние животных | -развитие артикуляционной моторики;  -развитие речи |
| **9** | Составление предложений из двух и трех слов с опорой на условно-графические схемы | **21.09** | Соотнесения предложений со схемами; "чтения" их условно-графических записей. Графическая запись предложения | Коррекция слуховой и зрительной памяти. |
| **10** | Беседа на тему: «Занятия детей» | **24.09** | Составление предложений по картинкам | Коррекция устной речи |
| **11** | Деление слов на слоги. Беседа на тему «У нас соревнования». | **25.09** | Деление слов на слоги. Графическая запись слов | Коррекция мыслительной деятельности |
| **12** | Рассказывание сказки «Петушок и бобовое зернышко». | **28.09** | Составление предложений по картинкам. Графическая запись предложения | Коррекция устной речи |
| **13** | Выделение звука [а] в начале слова | **01.10** | Подбор слов с заданным звуком.  фиксация звука а его условно-графическим изображением в схеме слова. | Коррекция фонематического слуха |
| **14** | Выделение звука [у] в начале слова. | **02.10** | Подбор слов с заданным звуком. фиксация звука у его условно-графическим изображением в схеме слова.  Деление слов на слоги | Коррекция фонематического слуха |
| **15** | Выделение звука [о] в начале слова. | **05.10** | Подбор слов с заданным звуком. фиксация звука о его условно-графическим изображением в схеме слова.  Графическая запись слов | Коррекция номинативной функции речи. |
| **16** | Выделение звука [м] в начале слова | **08.10** | Подбор слов с заданным звуком. фиксация звука м его условно-графическим изображением в схеме слова. | Коррекция фонематического слуха |
| **17** | Выделение звука [с] в начале слова. | **09.10** | Подбор слов с заданным звуком. фиксация звука с его условно-графическим изображением в схеме слова. | Коррекция фонематического слуха |
| **18** | Определение звуков а, у, с, м ,о в словах, обозначающих предметы | **12.10** | Выделение первого звука в словах. Подбор слов с заданным звуком | Коррекция фонематического слуха |
| **19** | Рассказывание сказки «Заячья избушка». Составление предложений по картинкам | **15.10** | Составление предложений по картинкам. Графическая запись предложения | Коррекция устной речи |
| **Букварный период. 75ч.** | | | | |
| **20** | Знакомство с букварем.  Звук и буква Аа | **16.10** | Познакомить с буквой Аа как графическим обозначением звука [а]. Прохлопывание  слогов в словах.  Выделение звука.  Подбор слов со звуком а | Коррекция фонематического слуха. зрительного восприятия. |
| **21** | Звук и буква Уу | **19.10** | Познакомить с буквой Уу как графическим обозначением звука [у]. Выделение звука Прохлопывание  слогов в словах. | Коррекция внимания |
| **22** | Чтение слов ау, уа | **22.10** | последовательно вычленять и сочетать звуки в словах разной структуры (выполнять звуковой анализ), обозначать буквой Уу звук [у] буквой Аа звук [а], знать графическое обозначение звуков. | Коррекция фонематического слуха |
| **23** | Звук и буква Мм.  Чтение обратных (закрытых) слогов ***ам, ум*** | **23.10** | Выделение звука *м* в словах. Подбор слов со звуком *м.* Составление и чтение слогов ау, уа.  Называние действий по предметным картинкам | Коррекция аналитико-синтетической деятельности  Коррекция фонематического слуха |
| **24** | Звук и буква Оо  Чтение слогов с изученными буквами | **26.10** | Выделение звука. Подбор слов со звуком «о». Знать графическое обозначение звука [о]. | Коррекция фонематического восприятия |
| **25** | Звук и буква Хх.  Чтение слогов с изученными буквами | **29.10** | Выделение звука х. Чтение слогов.  Работа по картинкам. Узнавание букв по заданным элементам.  Деление слов на слоги | Коррекция внимания.  Коррекция фонематического слуха |
| **26** | Звук и буква Сс. Конструирование буквы из палочек. | **30.10** | Выделение звука. Подбор слов со звуком. Составление рассказа по картинке.  Составление и чтение слогов с изученными буквами | Коррекция фонематического восприятия  Коррекция зрительного восприятия |
| **27** | Звук и буква Нн | **09.11** | Выделение звука «н» в словах. Чтение слогов.  Работа по картинкам .Узнавание букв по заданным элементам.  Деление слов на слоги | Коррекция зрительного восприятия |
| **28** | Звук и буква Ы.  Чтение слогов и слов с буквой Ы. | **12.11** | Подбор слов с заданным звуком. Чтение слогов.  Работа по картинкам .Узнавание букв по заданным элементам.  Деление слов на слоги | Коррекция фонематического восприятия |
| **29** | Употребление предлогов **у**, **на** при составлении и чтении предложений. | **13.11** | Составление предложений с предлогами. Чтение слов с изученными буквами. | Коррекция памяти |
| **30** | Звук и буква Лл | **16.11** | Выделение звука «л» в словах. Подбор слов с заданным звуком. Чтение слогов.  Работа по картинкам .Узнавание букв по заданным элементам.  Деление слов на слоги | Коррекция зрительного восприятия |
| **31** | Чтение слогов, слов с изученными буквами. | **19.11** | Соотнесение слов с картинками. Чтение слогов.  Работа по картинкам .Узнавание букв по заданным элементам.  Деление слов на слоги | Коррекция зрительного восприятия |
| **32** | Чтение текста «Муха». | **20.11** | Чтение текста, полные ответы на вопросы. | Коррекция памяти |
| **33** | Звук и буква Вв | **23.11** | Выделение звука «в» в словах. Чтение предложений и текста. | Коррекция внимания |
| **34** | Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами | **26.11** | Соотнесение слов с картинками. Чтение слогов.  Работа по картинкам .Узнавание букв по заданным элементам.  Деление слов на слоги | Коррекция зрительного восприятия, памяти и внимания |
| **35** | Звук и буква Ии | **27.11** | Выделение звука «и» в словах. Чтение текста «Мы». | Коррекция внимания |
| **36** | Чтение слогов, слов и предложений с буквой Ии | **30.11** | Подбор слов со звуком «и». Выборочное чтение. Деление слов на слоги | Коррекция зрительного восприятия Коррекция мышления |
| **37** | Дифференциация ы-и | **03.12** | Выделение звука. Соотнесение слов с картинками | Коррекция слухового восприятия |
| **38** | Звук и буква Шш. Чтение слогов, слов, предложений с буквой Шш. | **04.12** | Подбор слов со звуком «ш». Деление слов на слоги  Соотнесение слов с картинками. Чтение слогов, слов, предложений с буквой Шш. | Коррекция фонематического восприятия |
| **39** | Дифференциация звуков [с] и [ш], букв, обозначающих данные звуки. | **07.12** | различать на слух звуки [Ш], [С], правильно произносить.  Совершенствовать умения выполнять звуковой анализ слогов,  работать с разрезной азбукой, составлять слоги и слова с буквами Ш,С, Читать составленные слоги  и слова с изученными буквами. | Коррекция фонематического восприятия |
| **40** | Звук и буква Пп. | **10.12** | находить среди других букв, давать характеристику звуку, составлять слоги и простые слова, читать их. | Коррекция фонематического слуха |
| **41** | Составление и чтение двусложных, трехсложных слов; дополнение предложений | **11.12** | давать характеристику звуку, составлять слоги и простые слова, читать их. | Коррекция внимания |
| **42** | Звук и буква Тт. Чтение слогов, слов, чистоговорок. | **14.12** | находить среди других букв, давать характеристику звуку, составлять слоги и простые слова, читать их.  Чтение слогов, слов, чистоговорок. | Коррекция фонематического восприятия |
| **43** | Чтение слов и предложений с буквой Тт. | **17.12** | давать характеристику звуку, составлять слоги и простые слова, предложения, читать их. | Коррекция зрительного восприятия  Коррекция мышления |
| **44** | Звук и буква Кк. | **18.12** | Чтение слов и предложений с изученными буквами. Выделение звука «к» в словах | Коррекция слухового восприятия |
| **45** | Чтение слогов и слов с буквой Кк. | **21.12** | Подбор слов со звуком «к». Прохлопывание  слогов в словах. | Коррекция зрительного восприятия |
| **46** | Чтение рассказа «Вот так утки!» | **24.12** | Чтение рассказа, ответы на вопросы по прочитанном | Коррекция мышления |
| **47** | Звук и буква Зз. Чтение слогов, слов, чистоговорок | **25.12** | Выделение звука «з» в словах. Деление слов на слоги | Коррекция слухового восприятия |
| **48** | Дифференциация з-с. | **11.01** | Слоги и слова со звуком и буквой з-с. Ответы на вопросы | Коррекция внимания |
| **49** | Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами | **13.01** | Дифференциация з-с. Составление предложений по картинкам | Коррекция зрительного восприятия |
| **50** | Звук и буква Рр. Чтение текста «Наши картины». | **14.01** | Выделение звука «р» в словах. Соотнесение слов с картинками. Чтение слов с изученными буквами | Коррекция зрительного восприятия |
| **51** | Чтение текста «Наши рисунки». Работа над содержанием прочитанного, пересказ. | **15.01** | Чтение текста. Полные ответы на вопросы. Работа над содержанием прочитанного, пересказ. Составление предложений по картинке. | Коррекция слухового восприятия |
| **52** | Дифференциация р-л. | **18.01** | Слоги и слова со звуком и буквой р-л. Ответы на вопросы | Коррекция слухового восприятия |
| **53** | Звук и буква й. | **21.01** | Выделение звука «й». Слоги и слова со звуком и буквой й. | Коррекция восприятия |
| **54** | Дифференциация и-й | **22.01** | Подбор слов с заданным звуком | Коррекция слухового восприятия и произношения |
| **55** | Закрепление изученного. Чтение текста «Пополам!». | **25.01** | Выборочное чтение.  Ответы на вопросы | Коррекция памяти |
| **56** | Звук и буква Жж. | **28.01** | Выделение звука «ж» в словах. Чтение слов и текста | Коррекция фонематического восприятия |
| **57** | Дифференциация ж-ш. Сочетания ЖИ-ШИ | **29.01** | Различие сочетаний жи-ши. находить среди других букв, давать характеристику звуку, составлять слоги и простые слова, читать их. | Коррекция слухового восприятия и произношения |
| **58** | Чтение слов, состоящих из усвоенных слоговых структур. Работа над текстом "Оса". | **01.02** | Ответы на вопросы по прочитанному. Составление предложений по картинкам | Коррекция слухового восприятия |
| **59** | Звук и буква Бб. Чтение слов и предложений с буквой Бб | **04.02** | Выделение звука «б» Отличать согласный звук от других речевых звуков (по характеристике). Совершенствовать зрительный  образ буквы Бб, как письменным обозначением согласных звуков [Б],   [Б’]. | Коррекция фонематического восприятия |
| **60** | Дифференциация б-п | **05.02** | различать на слух звуки [Б], [П], правильно произносить.  выполнять звуковой анализ слогов,  работать с разрезной азбукой, составлять слоги и слова с буквами Б, П, Читать составленные слоги  и слова с изученными буквами. | Коррекция памяти  Развивать мыслительные операции  анализа, синтеза, обобщения, классификации. |
| **61** | Звук и буква Дд. Чтение слов и предложений с буквой Дд. | **08.02** | находить среди других букв, давать характеристику звуку, составлять слоги и простые слова, читать их. | Коррекция слухового восприятия и произношения |
| **62** | Дифференциация д-т. | **11.02** | различать на слух звуки [д], [т], правильно произносить.  выполнять звуковой анализ слогов,  работать с разрезной азбукой, составлять слоги и слова с буквамиД, Т, Читать составленные слоги  и слова с изученными буквами. | Коррекция фонематического восприятия  Развивать мыслительные операции  анализа, синтеза, обобщения, классификации. |
| **63** | Звук и буква Гг. Чтение слов и предложений с буквой Гг. | **19.02** | читать слоги  и слова с буквой Г,г работать с учебником. читать слова, предложения и тексты с изученными буквами | Развивать мыслительные операции  анализа, синтеза, обобщения, классификации. |
| **64** | Дифференциация г-к | **22.02/**  *20.02* | различать на слух звуки [Г], [К], правильно произносить.  выполнять звуковой анализ слогов,  работать с разрезной азбукой, составлять слоги и слова с буквами Г,К. Читать составленные слоги  и слова с изученными буквами. | Коррекция слухового восприятия и произношения  Развивать мыслительные операции  анализа, синтеза, обобщения, классификации |
| **65** | Буква ь – показатель мягкости согласных звуков | **25.02** | Нахождение буквы среди других букв. Чтение слогов с буквой Ь.  читать слоги  и слова с буквой ь, работать с учебником. Совершенствовать умения читать слова, предложения и тексты с изученными буквами | Коррекция слухового восприятия |
| **66** | Различение на слух, в произношении и при чтении слов с твердыми и мягкими согласными на конце. | **26.02** | читать слоги  и слова с буквой ь, работать с учебником. читать слова, предложения и тексты с изученными буквами | Коррекция внимания |
| **67** | Упражнение в дополнении предложений. Чтение слов, предложений с усвоенными слоговыми структурами. | **01.03** | последовательно вычленять и сочетать звуки в слогах разной структуры, выполнять звуковой анализ | Коррекция мышления |
| **68** | Звуки [йэ], гласная буква Ее в начале слова | **04.03** | Нахождение буквы среди других букв. Чтение слов  с буквой Е, е в начале слова и после гласного. читать слоги  и слова с буквой Е, работать с учебником. Совершенствовать умения читать слова, предложения и тексты с изученными буквами | Коррекция мышления (анализ – синтез) |
| **69** | Буква Ее – показатель мягкости согласного звука. Чтение текста «В лесу». | **05.03** | Нахождение буквы среди других букв. Чтение слов  с буквой Е, е после согласного. правильно произносить звук [йэ],  слышать в слове в сильной позиции, отличать гласный звук от других речевых звуков (по характеристике). Познакомить с буквой Е,е как графическим обозначением звука [йэ]. | Коррекция слухового восприятия |
| **70** | Закрепление изученного. Чтение текста "Трудные примеры". | **11.03** | Чтение текста, ответы на вопросы. | Коррекция внимания |
| **71** | Звуки [йа], гласная буква Яя в начале слова и как отдельное слово | **12.03** | Нахождение буквы среди других букв. Чтение слов  с буквой Я,я в начале слова и после гласного. произносить звук [йа],  слышать в слове в сильной позиции, отличать гласный звук от других речевых звуков (по характеристике). Познакомить с буквой Я,я как графическим обозначением звука [йа]. | Коррекция зрительного восприятия |
| **72** | Буква Яя – показатель мягкости согласного звука | **15.03** | Нахождение буквы среди других букв. Чтение слов  с буквой Я, я после согласного. произносить звук [йа],  слышать в слове в сильной позиции, отличать гласный звук от других речевых звуков (по характеристике). Познакомить с буквой Я,я как графическим обозначением звука [йа] | Коррекция слухового восприятия |
| **73** | Дифференциация а-я, слогов с твердыми и мягкими согласными. | **18.03** | Нахождение буквы среди других букв. Чтение слов  с буквами а, я в начале слова и после гласного. слышать в слове в сильной позиции, отличать гласный звук от других речевых звуков (по характеристике). Познакомить с буквой Ю,ю как графическим обозначением звука [йу]. | Коррекция внимания |
| **74** | Звуки [йу], гласная буква Юю в начале и в конце слова | **19.03** | произносить звук [йу],  слышать в слове в сильной позиции, отличать гласный звук от других речевых звуков (по характеристике). Познакомить с буквой Ю,ю как графическим обозначением звука [йу]. | Коррекция восприятия |
| **76** | Буква Юю – показатель мягкости согласного звука | **29.03** | находить среди других букв, давать характеристику звуку, составлять слоги и простые слова, читать их | Коррекция слухового восприятия  Развивать мыслительные операции  анализа, синтеза, обобщения, классификации. |
| **76** | Дифференциация у-ю, слогов с твердыми и мягкими согласными | **01.04** | Нахождение буквы среди других букв. Чтение слов  с буквами у,ю в начале слова и после гласного. Слышать в слове в сильной позиции, отличать гласный звук от других речевых звуков (по характеристике). | Коррекция внимания |
| **77** | Закрепление пройденного материала | **02.04** | Чтение текста с изученными буквами. Ответы на вопросы, пересказ. | Коррекция мышления, памяти |
| **78** | Звуки [йо], гласная буква Ёё в начале слова. Буква Ёё – показатель мягкости согласного звука. | **05.04** | Нахождение буквы среди других букв. Чтение слов  с буквой Ё, ё после согласного. Находить среди других букв, давать характеристику звуку, составлять слоги и простые слова, читать их | Коррекция внимания |
| **79** | Чтение текстов "Вот так Тёпа!", "Шутка". Работа над содержанием прочитанного | **08.04** | называть всех героев рассказа;  пересказывать текст с опорой на наглядность. | Коррекция мышления |
| **80** | Закрепление пройденного материала. Работа над текстом "Опасная работа". | **09.04** | называть всех героев рассказа;  пересказывать текст с опорой на наглядность. | Коррекция восприятия |
| **81** | Звук и буква Чч. Чтение слогов, слов и предложений с буквой Чч | **12.04** | правильно произносить звук [Ч],   слышать в слове в сильной позиции, отличать согласный звук от других речевых звуков (по характеристике). Познакомить с буквой Ч,ч как письменным обозначением согласного звука [Ч] | Коррекция слухового восприятия |
| **82** | Чтение слов с сочетаниями ча, чу. Работа над сказкой "Хитрая лисичка | **15.04** | Чтение слов, предложений. Чтение текста, ответы на вопросы. Выполнять звуковой анализ, работать с разрезной азбукой, составлять слоги и слова с буквой Ч,Щ. Читать слоги  и слова с изученными буквами. | Коррекция зрительного восприятия |
| **83** | Различение слов, отвечающих на вопросы «кто?», «что?». | **16.04** | Определяют слова в две группы по вопросам «кто?» «что?» | Коррекция мышления |
| **84** | Звук и буква Фф. Чтение слогов, слов с буквой Фф. Чтение текста "Лесная школа". | **19.04** | правильно произносить звук [Ф],   слышать в слове в сильной позиции, отличать согласный звук от других речевых звуков (по характеристике). Познакомить с буквой Ф.ф как письменным обозначением согласного звука [Ф] Чтение текста, ответы на вопросы. | Коррекция внимания |
| **85** | Составление и чтение предложений, чистоговорок с изученными буквами. Чтение текста «Три поросенка». | **22.04** | называть всех героев сказок;  рассказывать сказки с опорой на наглядность | Коррекция мышления |
| **86** | Дифференциация в-ф | **23.04** | различать на слух звуки [в], [ф], правильно произносить.  выполнять звуковой анализ слогов,  работать с разрезной азбукой, составлять слоги и слова с буквами в,ф. Читать составленные слоги  и слова с изученными буквами. | Коррекция слухового восприятия и произношения |
| **87** | Звук и буква Цц. Чтение слогов, слов с буквой Цц. Чтение текста «Ловкий заяц» | **26.04** | Познакомить с буквой Ц,ц как письменным обозначением согласного звука [Ц]. Чтение слов, предложений. Чтение текста, ответы на вопросы. | Коррекция фонематического восприятия |
| **88** | Дифференциация с-ц | **29.04** | произносить звук [Ц],   слышать в слове в сильной позиции, отличать согласный звук от других речевых звуков (по характеристике). | Коррекция зрительного восприятия |
| **89** | Звук и буква Ээ | **30.04** | Познакомить с буквой Э,э. Подбор слов с заданным звуком Чтение слов, предложений. Чтение текста, ответы на вопросы. | Коррекция фонематического восприятия |
| **90** | Чтение и анализ текстов о хороших и плохих поступках. | **06.05** | Чтение рассказов, беседа по прочитанному, ответы на вопросы.  Соотнесение слов с картинками. | Коррекция зрительного восприятия |
| **91** | Звук и буква Щщ. | **07.05** | Выделение звука Щ.  Звуко - буквенный анализ слов. Дополнение предложений  Подбор слов со звуком щ | Коррекция произношения |
| **92** | Слова с сочетаниями ча-ща, чу-щу. | **13.05** | Работа по картинкам. Узнавание букв по заданным элементам | Коррекция фонематического восприятия |
| **93** | Буква «ъ». | **14.05** | Работа по картинкам. Узнавание букв по заданным элементам | Коррекция внимания |
| **94** | Разделительный ъ и ь. | **17.05** | Работа по картинкам. Узнавание букв по заданным элементам | Коррекция зрительного восприятия |
| **Повторение звуков и букв. 5ч.** | | | | |
| **95** | Повторение изученного материала | **20.05** | Узнавание букв по заданным элементам. Звуко - буквенный анализ слов | Коррекция зрительного и слухового восприятия, коррекция мышления, памяти. |
| **96** | Промежуточная аттестация | **21.05** | Выполнение заданий | Развитие самостоятельности |
| **97** | Чтение текста «Без терпенья нет ученья» | **24.01** | Подбор строк к картинкам. Составление слов из букв кассы | Коррекция мышления |
| **98** | Чтение текста «Моя семья» | **27.05** | Пересказ текста по вопросам. Составление слов из букв кассы | Коррекция восприятия |
| **99** | Чтение текста «В гости к бабушке» | **28.05** | Чтение текста. Ответы на вопросы по прочитанному | Коррекция слухового восприятия |

**Тематическое планирование**

**с указанием основных видов деятельности**

**2 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | | **Содержание** | | **Дата** | | **Основные виды деятельности** | | | **Коррекционные задачи** |
| **Зазвенел звонок-начался урок. 17 ч.**  **Цель:** Формирование речевых умений и навыков учащихся.  **Задачи:**  **-** Развивать навык послогового чтения;  - Формировать умение осмыслено читать;  - Развивать умение выразительно читать стихотворения наизусть. | | | | | | | | | |
| 1 | | Осень в школе. По Н. Саксонской. Экскурсия | 02.09 | | Чтение по слогам, беседа по тексту, прямое повторение за учителем, отвечают на вопросы, используя текст. | | | | 1.Дать понятие об окружающем мире, выявить сохранность ЗУН за 1 класс, учить выразительно читать стихотворение;  2.Развивать память, слуховое восприятие; |
| 2 | | Р. Сеф. «Я могу считать до ста». | 03.09 | | Чтение по слогам, беседа по тексту. Отвечают на вопросы, используя текст. | | | | 1.Учить выразительно читать считалку, слова со стечением согласных;  2.Развивать мышление, внимание; |
| 3 | | По В. Берестову. «Где лево, где право». | 04.09 | | Беседа, чтение по следам, анализ, Составление рассказа о школе. | | | | 1.Упражнять в чтении по слогам небольшого текста, в передаче содержания текста по вопросам учителя;  2.Развивать память, устную речь; |
| 4 | | По В. Драгунскому «Школьные слова». | 07.09 | | Беседа, чтение по следам, анализ, выборочное чтение. | | | | 1. Развитие навыка послогового чтения.  2.Коректировать устную речь, мышление; |
| 5 | | По М. Яснову «Я учусь писать». | 09.09 | | использование наглядных пособий, чтение по слогам. | | | | 1. Развитие навыка послогового чтения.  2.Коректировать память, зрительное восприятие;  3.Воспитывать доброжелательное отношение к школе. |
| 6 | | Л. Толстой «Таня знала буквы». | 10.09 | | Беседа, использование наглядных пособий, чтение, образцовое чтение учителя | | | | 1.Формировать умение читать слова со стечением согласных, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;  2. Развивать слуховую память, внимание, речь; |
| 7 | | По К. Ушинскому «В школе». **Проверка техники чтения.** | 11.09 | | Чтение, работа с текстом, беседа, чтение по следам, анализ, образцовое чтение учителя. | | | | 1. учить соблюдать при чтении интонацию в соответствии со знаками препинания;  2.Коректировать внимание, слуховое восприятие; |
| 8 | | По В. Викторову «Мы дежурим». | 14.09 | | упражняются в правильном интонировании предложений. | | | | 1.Формировать умение осознанно, правильно читать по слогам доступный текст, отвечать на вопросы к тексту и по иллюстрации, соблюдать интонацию при чтении;  2.Коректировать память, слуховое восприятие; |
| 9 | | По В. Голявкину «Про то, для кого Вовка учится». | 16.09 | | Чтение, беседа по тексту, чтение по следам. | | | | 1.Формировать навык правильного, выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;  2.Коректировать речь, зрительное восприятие;  3.Воспитывать доброжелательное отношение к школе. |
| 10 | | По Э. Мошковской «Физкультура». | 17.09 | | Чтение, работа с текстом, беседа, чтение по следам. | | | | 1.Упражнять в выразительном чтении стихотворных произведений, отвечать на вопросы по иллюстрации;  2.Развивать мышление; |
| 11 | | По Р. Сефу «Пятерка». Внеклассное чтение.  Стихи и рассказы о школе. | 18.09 | | Чтение, работа по тексту, пересказ | | | | 1.Формировать навык осознанного чтения, умение читать в соответствии со знаками препинания;  2.Развивать речь; |
| 12 | | По К.Ушинскому «Всякой вещи свое место». | 21.09 | | Чтение, работа с текстом по вопросам, беседа по тексту. | | | | 1.Упражнять в чтении сложных слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, учить соблюдать при чтении интонацию в соответствии со знаками препинания;  2.Развивать внимание, слуховое восприятие. |
| 13 | | М. Юдалевич «Три плюс пять». | 23.09 | | Чтение, беседа по тексту, использование наглядных пособий, пересказ | | | | 1. учить плавному осознанному чтению стихотворения;  2. формировать навык пересказа. |
| 14 | | В. Голявкин «Первый урок». | 24.09 | | Учебный диалог, чтение, пересказ | | | | 1. формировать навык пересказа.  2.Коректировать мышление, слуховое восприятие; |
| 15 | | По В. Драгунскому «Уроки». | 25.09 | | Чтение, беседа, упражнения в правильном интонировании предложений. | | | | 1. Корректировать и развивать логическое мышление, воображение. |
| 16 | | Г. Мамлин «Давайте складывать слова». | 28.09 | | Чтение, беседа по тексту, ответы на вопросы. | | | | 1.Формировать умение читать стихотворный текст, соблюдать интонацию в соответствии со знаками препинания;  2 Корректировать и развивать логическое мышление, воображение. |
| 17 | | Обобщение по теме: «Зазвенел звонок – начался урок». | 30.09 | | ответы на вопросы, дидактическая игра | | | | 1.Корректировать мышление, память.  2. Корректировать и развивать словарь учащихся. |
| **Осенние страницы. 13ч.**  **Цель:** формирование навыка чтения слов целиком, посредством произведений об осени.  **Задачи:**  - развивать познавательный интерес к чтению;  - воспитывать любовь к природе;  - обогащать словарный запас детей. | | | | | | | | | |
| 18 | | По Г. Скребицкому «Художник-Осень». | | 01.10 | Рассказ, работа по картине, наблюдение, беседа, чтение. | | | | 1.Учить читать произведения о природе, несложные слова прочитывать целиком, актуализировать жизненные представления учащегося;  2.Корректировать память, зрительное восприятие; |
| 19 | | С. Козлов «В эту осень» (отрывок).  Внеклассное чтение.  Стихи об осени | | 02.10 | Рассказ, использование наглядных пособий, чтение, образцовое чтение учителя, | | | | 1.Упражнять в слитном чтении двусложных и трехсложных слов, в чтении по слогам сложных слов и текста с этими словами;  2. Корректировать внимание, зрительное восприятие; |
| 20 | | М. Ивенсен «Падают, падают листья…». | | 05.10 | Чтение, использование наглядных пособий, образцовое чтение учителя, беседа по тексту. | | | | 1.Формировать умение в слитном чтении двусложных и трехсложных слов, в чтении по слогам сложных слов и текста с этими словами; уточнить знания уч-ся о перелетных птицах;  2. Развивать внимание, речь; |
| 21 | | В. Викторов «Здравствуй, осень». | | 07.10 | Чтение, наблюдение, беседа, чтение «про себя», беседа по тексту. | | | | 1.Формировать представления об осенних изменениях в природе, умение читать сложные слова со стечением согласных, обогащать и уточнить словарный запас;  2.Кор-ть память, связную речь; |
| 22 | | По А. Митяеву «В октябре». | | 08.10 | Чтение, рассказ, беседа по тексту, использование наглядного материала, выборочное чтение. | | | | 1.Формировать умение читать доступный текст по слогам, отдельные слова целиком, находить в тексте ответ на вопрос, давать элементарную оценку прочитанному;  2.Коректировать внимание, связную речь; |
| 23 | | Г. Ладонщиков «Верная примета». Народные приметы. | | 09.10 | Чтение, беседа по тексту, образцовое чтение учителя. | | | | 1.Упражнять в выразительном чтении стихотворного текста, совершенствовать технику чтения;  2.Кор-ть внимание, речь;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 24 | | А. Степанов «Когда шубу носить?». | | 12.10 | Чтение, пересказ, использование наглядных пособий, беседа по тексту, образцовое чтение учителя, | | | | 1.Формировать умение в слитном чтении двусложных и трехсложных слов, в чтении по слогам сложных слов и текста с этими словами; уточнить знания уч-ся о признаках осени;  2.Кор-ть внимание, зрительное восприятие;  3.Воспитывать любовь к птицам. |
| 25 | | По И. Соколову-Микитову «Белки».  Е. Благинина «Белкина кладовка». | | 14.10 | Беседа, прямое повторение за учителем, образцовое чтение учителя, выборочное чтение, чтение «про себя» | | | | 1.Упражнять в чтении слов из 3 – 5 слогов, в применении этих слов, использовании их в своей речи при ответе, обогащать словарный запас;  2.Кор-ть восприятие, устную речь;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 26 | | По Г. Снегиреву «Кто сажает лес». | | 15.10 | Рассказ, работа по иллюстрации, наблюдение, беседа, чтение по следам. | | | | 1.Формировать умение читать произведения о природе, несложные слова прочитывать целиком, актуализировать жизненные представления  уч-ся;  2.Кор-ть память, зрительное восприятие;  3.Воспитывать любовь к природе. |
| 27 | | По Н. Сладкову «Почему ноябрь пегий» (часть 1). | | 16.10 | Наблюдение, образцовое чтение учителя, беседа по тексту, чтение. | | | | 1.Формировать представления об осенних изменениях в природе, умение читать сложные слова со стечением согласных, обогащать и уточнять словарный запас;  2.Кор-ть память, связную речь;  3.Воспитывать интерес к природе. |
| 28 | | По Н. Сладкову «Почему ноябрь пегий» (часть 2). | | 19.10 | Образцовое чтение учителя, беседа по тексту, наблюдение, чтение по следам, чтение «про себя» | | | | 1.Формировать представления об осенних изменениях в природе, умение читать сложные слова со стечением согласных;  2.Кор-ть связную речь;  3.Воспитывать интерес к природе. |
| 29 | | По Н. Сладкову «Почему ноябрь пегий» (часть 3). | | 21.10 | Учебный диалог, использование наглядных пособий, образцовое чтение учителя, выборочное чтение. | | | | 1.Закрепить знания об осени, о диких животных; умение читать текст по слогам, отдельные слова целиком; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;  2.Коректировать память;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 30 | | Стихи и загадки об осени.  Обобщение по теме: «Осенние страницы». | | 22.10 | Беседа, отгадывание загадок, игра «Что за гриб в лукошке?», ответы на вопросы, дидактическая игра | | | | 1.Корректировать мышление  2.Коректировать память, целостное восприятие; |
| **Сказка за сказкой. 7ч.**  **Цель: Цель:** Формирование речевых умений и навыков учащихся.  **Задачи:**  **-** развивать внимание, память, речь;  - обогащать словарный запас. | | | | | | | | | |
| 31 | | Русская народная сказка. «Вершки и корешки». | | 23.10 | | | образцовое чтение учителя, упражнения в правильном интонировании предложений, пересказ по иллюстрации, выразительное чтение. | | 1.Дать понятие о некоторых особенностях сказки, как литературного жанра; учить выделять основную идею сказки (первичное умение); понимать смысл аллегории;  2.Коректировать зрительное и слуховое восприятие;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 32 | | Русские народные сказки: «Лиса и кувшин» и «Рак и Лиса». | | 26.10 | | | Образцовое чтение учителя, работа с иллюстрациями, чтение, устные высказывания учащихся | | 1.Формировать умение разбираться в содержании текста, передавать его содержание по вопросам;  2.Кор-ть логическое мышление, устную речь;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 33 | | Русская народная сказка. «Старик и два медвежонка». | | 28.10 | | | Работа с книгой, работа с иллюстрациями, упражнения по совершенствованию техники чтения, пересказ текста по вопросам и с опорой на иллюстрации. | | 1.Формировать умение передавать содержание текста по вопросам и иллюстрациям, совершенствовать технику чтения;  2.Кор-ть связную речь;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 34 | | Ингушская сказка. «Заяц и черепаха». | | 29.10 | | | Работа с книгой, работа с иллюстрациями, упражнения по совершенствованию техники чтения, пересказ текста по вопросам и с опорой на иллюстрации. | | 1.Формировать умение самостоятельно читать доступные по содержанию тексты, передавать их содержание;  2.Коректировать внимание;  3.Воспитывать  мотивацию к учению. |
| 35 | | Румынская сказка. «Волк и лошадь». | | 30.10 | | | Рассказ, беседа по тексту, опираясь на вопросы, чтение, выборочное чтение, чтение «про себя». | | 1.Формировать умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, навык осознанного правильного чтения;  2.Кор-ть визуальную память;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 36 | | Японская сказка. «Добрый крестьянин». | | 09.11 | | | чтение, учебный диалог, пересказ по вопросам. | | 1.Закрепить знания и умения учащихся по изученному материалу;  2.Коректировать память, зрительное восприятие;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 37 | | Обобщение по теме: «Сказка за сказкой». | | 11.11 | | | беседа по содержанию, ответы на вопросы, обобщающая игра. | | 1. Корректировать внимание, речь;  2. .Корректировать память, зрительное восприятие; |
| **Мир животных. 13ч.**  **Цель:** Формирование речевых умений и навыков учащихся.  **Задачи:**  **-** Развивать навык послогового чтения;  - Формировать умение осмыслено читать;  - развивать умение выразительно читать стихотворения наизусть;  - воспитывать любовь к животным. | | | | | | | | | |
| 38 | | Р. Сеф «Кто любит собак».  «Барашек». Английская народная песенка. | | 12.11 | | | Беседа, чтение по следам, образцовое чтение учителя, ответы на вопросы, опираясь на текст. | | 1.Выявить уровень знаний учащихся по теме, их отношение к животным на основе прочитанного;  2.Коректировать устную речь, мышление;  3. Познакомить с фольклором народов мира, учить правильно читать стихотворный текст; |
| 39 | | А. Введенский «Загадка».  В. Лифшиц «Кролик».  Внеклассное чтение. Рассказы о животных | | 13.11 | | | Образцовое чтение учителя, чтение по следам, хоровое чтение, беседа по тексту | | 1.Формировать умение читать текст в соответствии со знаками препинания, разбираться в содержании прочитанного;  2.Кор-ть логическое мышление»  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 40 | | Ю. Коринец «Лапки». | | 16.11 | | | Учебный диалог, образцовое чтение учителя, выборочное чтение | | 1.Упражнять в выразительном чтении стихотворных текстов, разбираться в содержании прочитанного;  2.Кор-ть внимание;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 41 | | Е. Благинина «Котенок». | | 18.11 | | | Беседа по тексту, образцовое чтение учителя, чтение по следам, беседа по тексту | | 1.Формировать умение читать текст в соответствии со знаками препинания, разбираться в содержании прочитанного;  2.Кор-ть логическое мышление»  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 42 | | А. Барто «Собака». | | 19.11 | | | Беседа по тексту, образцовое чтение учителя, чтение по следам. | | 1.Формировать умение правильно читать стихотворный текст, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;  2.Кор-ть слуховое восприятие;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 43 | | Е. Чарушин «Ёж». | | 20.11 | | | Наблюдение, беседа, чтение по следам, чтение «про себя», беседа по тексту. | | 1.Формировать умение самостоятельно разбираться в содержании прочитанного, совершенствовать технику чтения;  2.Кор-ть память, связную речь;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 44 | | Я. Агафарова «Живой букет». | | 23.11 | | | Рассказ, использование наглядных пособий, упражнение, образцовое чтение учителя, выборочное чтение, ответы на вопросы к тексту | | 1.Формировать навык правильного, осознанного чтения, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;  2.Кор-ть внимание, зрительное восприятие;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 45 | | По Г. Снегиреву «Медвежонок» | | 25.11 | | | Беседа, чтение по следам, чтение «про себя», пересказ текста по вопросам | | 1.Формировать умение высказывать свое отношение к прочитанному, пересказывать текст по вопросам;  2.Кор-ть память, связную речь;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 46 | | По И. Соколову-Микитову «Лисья нора».  С. Черный «Кто?». | | 26.11 | | | Беседа, образцовое чтение учителя, чтение по цепочке, ответы на вопросы к тексту. | | 1.Формировать умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, навык правильного, осознанного чтения;  2.Кор-ть устную речь, память;  3 Упражнять в выразительном чтении стихотворных произведений |
| 47 | | По Г Снегиреву «Бобренок»  **Проверка техники чтения.** | | 27.11 | | | беседа, выборочное чтение, работа по развитию техники чтения, ответы на вопросы учителя. | | 1.Формировать умение разбираться в содержании текста, находить в тексте ответ на вопрос, совершенствовать технику чтения;  2.Кор-ть внимание, воображение;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 48 | | С. Маршак «Детский дом». | | 30.11 | | | Беседа, использование наглядных пособий, упражнение, образцовое чтение учителя, ответы на вопросы к тексту | | 1.Упражнять в чтении трех- и четырехсложных слов, слов со стечением согласных, учить плавному осознанному чтению стихотворения;  2.Кор-ть память, зрительное восприятие;  3.Мотивацию к учению. |
| 49 | | Р. Зеленая, С. Иванов «Животные». | | 02.12 | | | Рассказ, объяснение, чтение по цепочке, пересказ текста, беседа, работа по развитию техники чтения | | 1.Закрепить знания о диких и домашних животных, совершенствовать технику чтения;  2.Кор-ть память, зрительное восприятие;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 50 | | Внеклассное чтение.  Рассказы и загадки о животных. Обобщение по теме: «Мир животных». | | 03.12 | | | Чтение, отгадывание загадок, беседа по содержанию, составление рассказа по иллюстрациям. | | 1. Корректировать внимание, мышление, речь;  2. .Корректировать память, зрительное восприятие; |
| **Птицы – наши друзья. 6ч.**  **Цель:** Формирование речевых умений учащихся.  **Задачи:**  **-** Развивать навык послогового чтения;  - Формировать умение осмыслено читать;  - воспитывать любовь к птицам. | | | | | | | | | |
| 51 | | По И. Соколову-Микитову «Соловей». | | 04.12 | | | Беседа, чтение по следам, пересказ текста, ответы на вопросы. | | 1.Выявить уровень знаний учащихся по теме;  2.Корректировать устную речь, мышление;  3.Воспитывать мотивацию к учению |
| 52 | | Г. Снегирев «Ворон». | | 07.12 | | | Беседа, рассказ, чтение по цепочке, ответы на вопросы к тексту | | 1.Формировать представления об особенностях жизни диких птиц (ворона), умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;  2.Корректировать память;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 53 | | Г. Ладонщиков «Спор на скворечне». | | 09.12 | | | Образцовое чтение учителя, чтение, беседа по тексту, ответы на вопросы. | | 1.Формировать представления о сезонных изменениях в жизни птиц, умение разбираться в содержании прочитанного, совершенствовать технику чтения;  2.Корректировать внимание;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 54 | | По Н. Сладкову «Пылесос» | | 10.12 | | | Чтение, пересказ, беседа, связные высказывания уч-ся, беседа, использование наглядности, | | 1.Формировать представление о жизни диких птиц, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, давать элементарную оценку прочитанному;  2.Корректировать внимание, речь;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 55 | | По В. Голявкину «Птичка». | | 11.12 | | | Рассказ, объяснение, чтение по цепочке, беседа, работа по развитию техники чтения. | | 1.Закрепить представления учащихся о жизни птиц, совершенствовать технику чтения;  2.Кор-ть память, зрительное восприятие; |
| 56 | | Внеклассное чтение.  Рассказы и загадки о птицах. Обобщение по теме: «Птицы – наши друзья». | | 14.12 | | | Чтение, отгадывание загадок, составление рассказа по сюжетным картинкам, Ответы на вопросы, беседа, викторина «Птицы-наши пернатые друзья!» | | 1. Корректировать внимание, речь;  2. Корректировать память, зрительное восприятие; |
| **Зимние страницы. 15ч.**  **Цель:** Формирование речевых умений и навыков учащихся.  **Задачи:**  **-** Развивать навык послогового чтения;  - Формировать умение осмыслено читать;  - развивать умение выразительно читать стихотворения наизусть;  - воспитывать бережное отношение к природе. | | | | | | | | | |
| 57 | | Н. Егоров «По ягоды на лыжах». | | 16.12 | | | Наблюдение, частично-поисковый метод, привлечение учащегося к объяснению нового | | 1.Выявить уровень знаний и представлений учащихся о зиме;  2. Корректировать мышление;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 58 | | По Л. Воронковой «Снег идет». | | 17.12 | | | Беседа, чтение по следам, связные высказывания учащихся, пересказ. | | 1.Познакомить учащихся с зимними изменениями в природе;  2. Корректировать воображение, слуховое восприятие;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 59 | | Л. Наппельбаум «Озорные снежинки». | | 18.12 | | | Беседа, образцовое чтение учителя, чтение по следам, ответы на вопросы, пересказ. | | 1.Формировать умение разбираться в содержании прочитанного; отвечать на вопросы по содержанию текста;  2. Корректировать мышление;  3.Воспитывать мотивацию к учению |
| 60 | | По Е. Кузнецовой «Сёмка и Мороз». | | 21.12 | | | Учебный диалог, работа по развитию техники чтения, | | 1. Формировать умение разбираться в содержании прочитанного, совершенствовать технику чтения;  2. Корректировать внимание, вербальную память;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 61 | | С. Маршак «Белая страница». | | 23.12 | | | Учебный диалог, образцовое чтение учителя, словесное иллюстрирование | | 1.Формировать умение осознанно воспринимать прочитанное, навык правильного выразительного чтения;  2. Корректировать зрительное восприятие, связную речь;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 62 | | В. Бианки «Книга зимы». | | 24.12 | | | чтение, рассказ, наглядный, частично-поисковый, работа по развитию техники чтения | | 1.Формировать умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, навык правильного, осознанного чтения;  2. Корректировать память, мышление;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 63 | | Д. Хармс «Что это было?». Внеклассное чтение.  Е. Махалова «Что такое Новый год?». | | 25.12 | | | Чтение, учебный диалог, работа по развитию техники чтения | | 1.Формировать представление о зимних забавах детей, умение разбираться в содержании прочитанного;  2. Корректировать воображение, слуховое восприятие;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 64 | | В. Сухомлинский «Зайчик и рябина». | | 11.01 | | | Беседа, работа по развитию техники чтения, выборочное чтение , пересказ текста по вопросам | | 1.Формировать умение разбираться в содержании прочитанного; совершенствовать технику чтения;  2. Корректировать мышление;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 65 | | По Н. Сладкову «Зимний запас». | | 13.01 | | | Учебный диалог, образцовое чтение учителя, чтение, упражнения в правильном интонировании предложений | | 1.Формировать представление о подготовке диких животных к зиме, умение передавать содержание прочитанного по вопросам;  2. Корректировать память;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 66 | | Г. Ладонщиков «Наши друзья».  Б. Брехт «Зимний разговор через форточку» (отрывок). | | 14.01 | | | Беседа, образцовое чтение учителя, чтение, упражнения в правильном интонировании предложений, ответы на вопросы, пересказ. | | 1.Упражнять в чтении текста стихотворения в соответствии со знаками препинания и смыслом прочитанного;  2. Корректировать воображение, слуховое восприятие;  3. Формировать представление о жизни диких птиц зимой, умение самостоятельно разбираться в содержании прочитанного, передавать его содержание |
| 67 | | По Н. Плавильщикову «Храбрая птица». | | 15.01 | | | Учебный диалог, чтение, выборочное чтение, отвечая на вопросы | | 1.Формировать представление о жизни клеста, самостоятельно читать доступный по содержанию текст, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;  2. Корректировать внимание; |
| 68 | | Е. Махалова «Что такое Новый год?»  Ю. Кушак «Ночное приключение». | | 18.01 | | | Выразительное чтение, беседа о празднике «Новый год», составление рассказа по сюжетным картинкам. Чтение, разбор текста, объяснение, тренировочные упражнения, словесное иллюстрирование | | 1.Упражнять в выразительном чтении стихотворного текста;  2.Корректировать вербальную память; |
| 69 | | По Л. Сергееву «Снеговики» (часть 1) | | 20.01 | | | Беседа, образцовое чтение учителя, чтение по следам, ответы на вопросы, пересказ. | | 1.Формировать представления учащихся о сезонных изменениях в природе, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;  2.Кор-ть зрительное восприятие;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 70 | | По Л. Сергееву «Снеговики» (часть 2). | | 21.01 | | | Чтение, учебный диалог, чтение про себя, задания обобщающего характера | | 1.Закрепить знания, полученные в ходе изучения темы, совершенствовать технику чтения.  2.Кор-ть память.  3.Воспитывать интерес к предмету. |
| 71 | | Обобщение по теме: «Зимние страницы». Зимние загадки. | | 22.01 | | | чтение и отгадывание загадок, работа по сюжетным картинкам. | | 1.Корректировать мышление, память, воображение, речь.  2. Корректировать зрительное восприятие; |
| **Всё мы сделаем сами и своими руками. 16ч.**  **Цель:** Формирование речевых умений учащихся.  **Задачи:**  **-** Развивать навык чтения;  - Формировать умение осмыслено читать;  - развивать умение выразительно читать стихотворения наизусть;  - Воспитывать мотивацию к труду. | | | | | | | | | |
| 72 | | «Знают мамы, знают дети». Немецкая народная песенка. | | 25.01 | | | Чтение, объяснение, выборочное чтение, чтение про себя, ответы на вопросы. | | 1.Дать понятие о значении труда в жизни человека, учить выделять главную мысль произведения;  2.Коректировать вербальную память;  3.Воспитывать мотивацию к труду. |
| 73 | | А. Гарф «Вот какие наши руки». | | 27.01 | | | Объяснение, жужжащее чтение, беседа по тексту. | | 1.Формировать умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, навык правильного осознанного чтения;  2.Коректировать устную речь, внимание; |
| 74 | | В. Голышкин «Белоручки».  В. Осеева «Своими руками». | | 28.01 | | | чтение по следам, выразительное чтение, объяснение, пересказ, связные высказывания учащегося | | 1.Формировать умение выделять главную мысль произведения, навык правильного выразительного чтения;  2.Коректировать произвольное внимание;  3.Воспитывать положительные нравственные качества. |
| 75 | | М. Коцюбинский «Десять помощников».  **Проверка техники чтения**. | | 29.01 | | | Беседа, чтение по следам, выборочное чтение, отвечая на вопросы. | | 1.Формировать умение разбираться в содержании прочитанного, навык правильного, осознанного чтения;  2.Коректировать внимание, речь; |
| 76 | | Е. Пермяк «Первая рыбка». | | 01.02 | | | Беседа, образцовое чтение учителя, чтение, связные высказывания учащегося, отвечая на вопросы | | 1.Формировать навык правильного, осознанного чтения, высказывать свое отношение к содержанию прочитанного;  2.Кор-ть внимание, речь;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 77 | | Г. Ладонщиков «Кукла и Катя». | | 03.02 | | | Самостоятельное чтение, разбор текста, учебный диалог, ответы на вопросы по тексту. | | 1.Упражнять в правильном выразительном чтении стихотворения, нахождении в тексте ответов на вопросы;  2.Кор-ть зрительное восприятие.  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 78 | | Е. Серова «Разговор о технике». | | 04.02 | | | Беседа, образцовое чтение учителя, упражнения в правильном интонировании предложений, самостоятельное чтение. | | 1.Упражнять в правильном, с соблюдением интонации, чтении стихотворения; совершенствовать технику чтения;  2.Кор-ть устную речь, внимание;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 79 | | Внеклассное чтение  Рассказы и стихи о труде детей | | 05.02 | | | Чтение, беседа по тексту, выборочное чтение, выразительное чтение стихотворений. Беседа. | | 1.Коррекция слухового восприятия |
| 80 | | И. Мазнин «Странное дело». Внеклассное чтение.  Рассказы о хороших поступках. В. Осеева. | | 08.02 | | | Объяснение, жужжащее чтение , ответы на вопросы к тексту | | 1.Формировать умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, навык правильного о чтения;  2.Кор-ть память;  3.Воспитывать интерес к предмету. |
| 81 | | По П. Тихонову «Вкусный пирог» | | 10.02 | | | Беседа, чтение по следам, самостоятельное чтение, ответы на вопросы с опорой на текст | | 1.Формировать умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, навык чтения целыми словами;  2.Кор-ть зрительное и слуховое восприятие;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 82 | | Г. Глушнев «Мы вдвоем». | | 11.02 | | | Рассказ учителя, работа с учебником, устные высказывания учащихся, самостоятельное чтение. | | 1.Формировать представление о том, какую помощь в семье могут оказать дети, учить читать текст, соблюдая знаки препинания;  2.Кор-ть устойчивость внимания;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 83 | | По В. Голявкину «Подходящая вещь». | | 12.02 | | | Объяснение, чтение вслух, чтение «про себя», свободные высказывания уч-ся, беседа, выборочное чтение | | 1.Формировать представления о труде плотников, учить самостоятельно разбираться в содержании прочитанного, передавать его по вопросам учителя;  2.Кор-ть память, мышление;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 84 | | М. Глазков «Танечка-хозяйка». | | 15.02 | | | Учебный диалог, чтение, пересказ, устные высказывания учащихся. | | 1.Формировать умение читать стихотворный текст в соответствии со знаками препинания, составлять рассказ по иллюстрации;  2.Кор-ть связную речь;  3.Воспитывать трудолюбие. |
| 85 | | М. Моисеева «Доктор Петрова». | | 17.02 | | | Беседа, образцовое чтение учителя, чтение вслух, ответы на вопросы. | | 1.Формировать представление о людях разных профессий, навык правильного, осознанного чтения; умение осмысленно отвечать на вопросы учителя;  2.Кор-ть память;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 86 | | По Е. Пермяку «Мамина работа» | | 18.02 | | | Чтение вслух, устные высказывания учащихся, выборочное чтение, использование наглядности, ответы на вопросы | | 1.Формировать умение находить в тексте ответы на вопросы, навык правильного, осознанного чтения;  2.Коректировать память; |
| 87 | | Обобщение по теме: «Все мы сделаем сами и своими руками». Загадки о наших помощниках. | | 19.02 | | | чтение и отгадывание загадок, работа по сюжетным картинкам. | | 1.Корректировать мышление, память, воображение, речь.  2. Корректировать зрительное восприятие; |
| **Буду делать хорошо и не буду плохо. 11ч.**  **Цель:** Формирование речевых умений и осмысленного чтения учащихся.  **Задачи:**  **-** Развивать навык чтения;  - Формировать умение осмыслено читать;  - развивать умение выразительно читать стихотворения наизусть;  - Воспитывать доброжелательное отношение к другим людям. | | | | | | | | | |
| 88 | | А. Кузнецова «Подружки». | | 22.02/  *20.02* | | | Беседа по иллюстрации, образцовое чтение учителя, чтение вслух, ответы на вопросы. | | 1.Выявить уровень знаний уч-ся по теме, учить разбираться в содержании прочитанного;  2.Кор-ть логическое мышление, зрительное восприятие; |
| 89 | | А. Барто «Рыцари». | | 24.02 | | | образцовое чтение учителя, чтение вслух, выборочное чтение, ответы на вопросы. | | 1.Дать понятие о положительных и отрицательных качествах человека, учить делать связные высказывания с опорой на иллюстрацию;  2.Кор-ть речь;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 90 | | Н. Сладков «Жалейкин и пруд». | | 25.02 | | | Работа с книгой: жужжащее чтение, чтение «про себя», выборочное чтение | | 1.Формировать навыки правильного, осознанного чтения, умение находить в тексте ответы на вопросы;  2.Кор-ть устную речь, внимание;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 91 | | Р. Зеленая, С. Иванов «Страшная история». | | 26.02 | | | Беседа, образцовое чтение учителя, чтение по ролям, пересказ текста по вопросам, задания проблемного характера | | 1.Формировать навыки правильного, осознанного чтения, умение передавать содержание текста по вопросам;  2.Кор-ть устную речь, мышление, память;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 92 | | По Т. Пономаревой «Хитрое яблоко». | | 01.03 | | | образцовое чтение учителя, беседа по тексту, самостоятельное чтение. | | 1.Формировать навыки правильного, осознанного чтения, умение разбираться в содержании прочитанного, выражать свое отношение, делать выводы из прочитанного;  2.Кор-ть устную речь, мышление;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 93 | | М. Пляцковский «Урок дружбы», | | 03.03 | | | Образцовое чтение учителя, беседа, чтение по следам, чтение «про себя», выборочное чтение, пересказ, ответы на вопросы | | 1.Формировать умение находить в тексте ответы на вопросы, давать элементарную оценку прочитанного, совершенствовать технику чтения;  2.Коректировать устную речь, мышление, внимание; |
| 94 | | В. Хомченко «Яблоко».  **Проверка техники чтения.** | | 04.03 | | | образцовое чтение учителя, чтение по цепочке, выборочное чтение, пересказ, ответы на вопросы. | | 1.Формировать навык выразительного правильного чтения;  2.Коректировать устную речь, мышление; |
| 95 | | В. Карасева «Про Людочку». | | 05.03 | | | Показательное чтение учителя, беседа, чтение по следам, чтение «про себя», выборочное чтение | | 1.Формировать умение разбираться в содержании текста, передавать содержание текста по вопросам;  2.Кор-ть логическое мышление, устную речь;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 96 | | Р. Баумволь «Никто не мешает». | | 10.03 | | | работа с учебником: чтение вслух, чтение «про себя», выборочное чтение, отвечая на вопросы. | | 1.Формировать умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, навык осознанного правильного чтения;  2.Кор-ть логическое мышление, устную речь, зрительное восприятие;  3.Воспитывать мотивацию к учению. |
| 97 | | С. Прокофьева «Сказка про честные ушки». | | 11.03 | | | чтение вслух, чтение «про себя», беседа по содержанию, ответы на вопросы. | | 1.Кор-ть память, устную речь;  2.Воспитывать мотивацию к учению.  3. Формировать умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, навык осознанного правильного чтения; |
| 98 | | Обобщение по теме: «Буду делать хорошо и не буду плохо». | | 12.03 | | | чтение и отгадывание загадок, работа по сюжетным картинкам. | | 1.Корректировать мышление, память, воображение, речь.  2. Корректировать зрительное восприятие; |
| **Ежели вы вежливы. 8ч.**  **Цель:** Формирование речевых умений учащихся, выразительности чтения.  **Задачи:**  **-** Развивать навык чтения;  - Формировать умение осмыслено читать;  - развивать умение выразительно читать стихотворения наизусть;  - Воспитывать вежливое отношение к людям. | | | | | | | | | |
| 99 | | Н. Красильников «Доброе утро». | | 15.03 | | | работа по развитию техники чтения: чтение про себя, чтение вслух, работа с текстом по вопросам. | 1.Выявить уровень знаний уч-ся по теме, учить разбираться в содержании прочитанного;  2.Кор-ть внимание, память;  3.Воспитывать мотивацию к учению. | |
| 100 | | Л. Каминский «Как Маша яблоко ела». | | 17.03 | | | Образцовое чтение учителя, чтение по следам выборочное чтение, ответы на вопросы. | 1.Дать понятие о вежливости, учить давать оценку поступкам героев;  2.Коректировать устную речь, мышление;  3.Воспитывать мотивацию к учению. | |
| 101 | | По В. Голышкину «Удивительное превращение». | | 18.03 | | | Самостоятельное чтение, чтение вслух, выборочное чтение, пересказ, ответы на вопросы. | 1.Коректировать логическое мышление, устную речь, зрительное восприятие.  2. Формировать умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, навык осознанного правильного чтения | |
| 102 | | Внеклассное чтение.  Г. Остер «Вредные советы». | | 19.03 | | | Показательное чтение учителя, беседа по содержанию, самостоятельное чтение, ответы на вопросы по тексту. | 1.Формировать умение находить в тексте ответы на вопросы, давать элементарную оценку прочитанного.  2.Корректировать непроизвольное внимание. | |
| 103 | | А. Седугин «Брысь, шапочка!». | | 29.03 | | | Выразительное чтение, задания по тексту | 1.Формировать умение передавать содержание текста по вопросам, совершенствовать технику чтения;  2.Коректировать внимание, мышление. | |
| 104 | | С. Маршак «Песенка о вежливости» (отрывок). | | 31.03 | | | Чтение вслух, жужжащее чтение, работа с текстом по вопросам. | 1.Формировать умение читать текст выразительно;  2.Кор-ть вербальную память;  3.Воспитывать мотивацию к учению. | |
| 105 | | По Я. Пинясову «Кто грамотней?». | | 01.04 | | | Самостоятельное чтение, пересказ, ответы на вопросы, составления плана текста. | 1.Формировать умение делать выводы из прочитанного, навык правильного, осознанного чтения.  2.Кор-ть зрительное восприятие.  3. Воспитывать мотивацию к учению | |
| 106 | | Обобщение по теме : «Ежели вы вежливы…». | | 02.04 | | | ответы на вопросы, составление рассказа по сюжетным картинкам. | Корректировать слуховое восприятие, мышление, воображение. | |
| **Весенние страницы. 13ч.**  **Цель:** Формирование речевых умений учащихся.  **Задачи:**  **-** Развивать навык чтения;  - Формировать умение осмыслено читать;  - развивать умение выразительно читать стихотворения наизусть;  - Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. | | | | | | | | | |
| 107 | | Л. Модзалевский «Появление весны». | | 05.04 | | | Беседа по иллюстрации, чтение вслух, выразительное чтение, беседа по вопросам. | 1.Выяснить уровень знаний уч-ся о весне, учить делать выводы из прочитанного;  2.Кор-ть зрительное восприятие;  3.Воспитывать мотивацию к учению | |
| 108 | | И. Соколов-Микитов «Весна-красна». | | 07.04 | | | Описание иллюстраций, чтение вслух, жужжащее чтение, выборочное чтение, ответы на вопросы | 1.Дать представление о весенних изменениях в природе;  2.Кор-ть память, мышление;  3.Воспитывать мотивацию к учению. | |
| 109 | | Ю. Коринец «Март». Внеклассное чтение.  Стихи и рассказы о весне. | | 08.04 | | | Чтение, выразительное чтение, беседа по вопросам, работа с наглядным материалом: описание, составление рассказа | 1.Дать представление о весенних изменениях в природе;  2.Кор-ть память, мышление;  3.Воспитывать мотивацию к учению. | |
| 110 | | Л. Барбас «Поздравление».  М. Пляцковский «Сосульки». | | 09.04 | | | Чтение, выразительное чтение, беседа по вопросам, чтение «про себя», выборочное чтение, отвечая на вопросы. | 1.Упражнять в чтении стихотворного текста в соответствии со смыслом и знаками препинания;  2.Кор-ть память, произвольное внимание;  3. Формировать умение осмысленно воспринимать прочитанное, правильно читать доступный текст, совершенствовать технику чтения; | |
| 111 | | М. Борисова «Песенка капели».  По Г. Скребицкому «Художник-Весна». | | 12.04 | | | Чтение, выразительное чтение, беседа по вопросам, работа с наглядным материалом: описание, составление рассказа, ответы на вопросы с опорой на текст | 1.Формировать умение осмысленно воспринимать прочитанное, правильно читать доступный текст, совершенствовать технику чтения;  2.Кор-ть визуальную память;  3. Кор-ть память, связную речь; | |
| 112 | | Е. Серова «Подснежник». | | 14.04 | | | Чтение, выразительное чтение, беседа по вопросам. | 1.Формировать навык правильного выразительного чтения, умение заучивать стихотворение наизусть;  2.Кор-ть вербальную память;  3.Воспитывать мотивацию к учению. | |
| 113 | | По Ю. Ковалю. «Белое и желтое». | | 15.04 | | | Беседа, чтение по цепочке, работа по развитию техники чтения, ответы на вопросы. | 1.Формировать навык правильного, осознанного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; совершенствовать технику чтения;  2.Кор-ть связную речь;  3.Воспитывать мотивацию к учению. | |
| 114 | | З. Александрова «Салют весне». | | 16.04 | | | Чтение, выразительное чтение, беседа по вопросам, описание иллюстрации. | 1.Упражнять в чтении текста стихотворения в соответствии со знаками препинания; совершенствовать технику чтения;  2.Кор-ть слуховое восприятие;  3.Воспитывать мотивацию к учению. | |
| 115 | | Н. Сладков «Любитель цветов».  **Проверка техники чтения.** | | 19.04 | | | Образцовое чтение учителя, чтение по частям, разбор текста, ответы на вопросы | 1.Формировать умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, навык правильного осознанного чтения;  2.Кор-ть вербальную память;  3.Воспитывать мотивацию к учению. | |
| 116 | | В. Хомченко «Терем-рукавица». | | 21.04 | | | Чтение текста, чтение по частям, разбор текста, беседа по вопросам к тексту. | 1.Формировать умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, навык осознанного правильного чтения;  2.Кор-ть мышление, внимание;  3.Воспитывать мотивацию к учению | |
| 117 | | Г. Виеру «Девятое мая».  По Л. Кассилю. «Никто не знает, но помнят все». | | 22.04 | | | Чтение, выразительное чтение, беседа по вопросам, работа с наглядным материалом: описание, | 1.Познакомить с главным праздником страны – Днем Победы, учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;  2.Кор-ть слуховую и вербальную память;  3. Формировать умение осмысленно воспринимать прочитанное, правильно читать доступный текст; | |
| 118 | | Т. Белозеров «Майский праздник». П. Воронько «Лучше нет родного края». | | 23.04 | | | Чтение, выразительное чтение, беседа по вопросам, беседа, работа с наглядным материалом: описание. | 1.Формировать навык правильного, осознанного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, заучивать стихотворение наизусть; 2.Кор-ть речь, мышление;  3.Воспитывать мотивацию к учению. | |
| 119 | | Обобщение по теме: «Весенние страницы». Весенние загадки. | | 26.04 | | | отгадывание загадок, беседа по вопросам. | 1.Закрепить знания и представления учащихся о весне, умение разбираться в содержании прочитанного, воспитывать любовь к родному краю;  2.Кор-ть внимание, мышление; | |
| **Посмеёмся, улыбнёмся. 7ч.**  **Цель:** Формирование речевых умений учащихся.  **Задачи:**  **-** Развивать навык осмысленного чтения;  - развивать умение выразительно читать стихотворения наизусть;  - Воспитывать мотивацию к учению. | | | | | | | | | |
| 120 | | О. Григорьев «Повар».  Э. Успенский «Память». | | 28.04 | | | Учебный диалог, беседа, чтение по образцу, самостоятельное чтение, дидактическая игра. | 1.Познакомить с назначением юмора в художественном произведении, учить читать стихотворный текст в соответствии со смыслом и знаками препинания;  2.Кор-ть память, устойчивость внимания; | |
| 121 | | Г. Остер «Хорошо спрятанная котлета». | | 29.04 | | | чтение по образцу, пересказ, ответы на вопросы. | 1.Формировать умение читать по ролям, совершенствовать технику чтения;  2.Кор-ть визуальную память; | |
| 122 | | По Л. Пантелееву «Как поросенок говорить научился». | | 30.04 | | | Учебный диалог, разбор текста, чтение «про себя», чтение по цепочке, беседа по вопросам к тексту. | 1.Формировать навык правильного, осознанного чтения, умение разбираться в содержании прочитанного, читать по ролям;  2.Кор-ть мышление; | |
| 123 | | Ю. Кушак «Банька». | | 05.05 | | | беседа, образцовое чтение учителя, чтение по образцу, выразительное чтение, составление рассказа по иллюстрации, дидактическая игра. | 1.Формировать умение осмысленно воспринимать прочитанное, правильно читать доступный текст, составлять рассказ по картинке;  2.Кор-ть зрительное восприятие; | |
| 124 | | По Л. Каминскому «Как котенок Яша учился рисовать» | | 06.05 | | | самостоятельное чтение, чтение по ролям, беседа по тексту, ответы на вопросы | 1.Формировать умение читать по ролям, совершенствовать технику чтения;  2.Кор-ть визуальную память;  3. Формировать умение разбираться в содержании прочитанного, навык правильного | |
| 125 | | В. Лапшин «Познакомился». **Проверка техники чтения.** | | 07.05 | | | Чтение на скорость и понимание прочитанного, самостоятельное чтение, беседа по тексту. | 1.Формировать умение передавать содержание прочитанного по вопросам, совершенствовать технику чтения;  2.Коректировать мышление. | |
| 126 | | По Г. Чичинадзе «Отвечайте, правда ли?».  Обобщение по теме: «Посмеемся, улыбнемся». | | 12.05 | | | Чтение, ответы на вопросы, рассказ по иллюстрации, пересказ | 1.Формировать умение передавать содержание прочитанного;  2. Коректировать мышление, память, внимание. | |
| **Летние страницы. 6ч.**  **Цель:** Формирование речевых умений учащихся.  **Задачи:**  **-** Развивать навык осмысленного чтения;  - развивать умение выразительно читать стихотворения наизусть;  - Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. | | | | | | | | | |
| 127 | | Е. Трутнева «Земляника».  К. Ушинский «Солнце и радуга». | | 13.05 | | | беседа, чтение по образцу, выразительное чтение, составление рассказа по иллюстрации. | 1. Познакомить с летними изменениями в природе, учить находить приметы лета в изучаемом произведении;  2.Корректировать визуальную память; | |
| 128 | | Л. Мануш «Мост».  А. Седугин «Шмель и Миша». | | 14.05 | | | Образцовое чтение учителя, чтение по следам, выразительное чтение, ответы на вопросы, пересказ. | 1.Коректировать слуховую память;  2.Формировать умение подтверждать свой ответ отрывками из текста, навык правильного, осознанного чтения; | |
| 129 | | По В. Хомченко «Гнездо в траве». | | 17.05 | | | Самостоятельное чтение «про себя», выборочное чтение, ответы на вопросы. | 1.Формировать умение подтверждать свой ответ отрывками из текста, навык правильного, осознанного чтения;  2. Развивать воображение. | |
| 130 | | **Промежуточная аттестация** | | **19.05** | | | Выполняет задания | Развитие самостоятельности | |
| 131 | | Л. Фадеева «Каникулы». Внеклассное чтение.  Стихи и рассказы о лете. | | 20.05 | | | Самостоятельное чтение, выразительное чтение, составление рассказа по иллюстрации, ответы на вопросы, дидактическая игра. | 1.Закрепить знания и представления учащихся о лете, умение составлять рассказ по картинке;  2.Кор-ть память;  3.Воспитывать мотивацию к учению. | |
| 132 | | Летние загадки. Обобщение к разделу «Летние страницы» | | 21.05 | | | Образцовое чтение учителя, чтение по следам, выразительное чтение, ответы на вопросы.Чтение загадок, составление своих загадок, иллюстрирование отгадок, описание иллюстрации | 1.Упражнять в чтении текста стихотворения в соответствии со знаками препинания и смыслом прочитанного; 2.Коректировать слуховую память  3. Развивать воображение; | |
| **Как хорошо уметь читать! 4ч.**  **Цель:** Формирование речевых умений учащихся.  **Задачи:**  **-** Развивать навык осмысленного чтения;  - развивать умение выразительно читать стихотворения наизусть;  - Воспитывать мотивацию к учению. | | | | | | | | | |
| 133 | В. Берестов «Читалочка».  И. Железнова «Раньше улица молчала». | | | 24.05 | | | Образцовое чтение учителя, самостоятельное чтение, выразительное чтение, ответы на вопросы, беседа. | 1.Упражнять в чтении текста стихотворения в соответствии со знаками препинания и смыслом прочитанного; 2.Коректировать слуховую память. | |
| 134 | Р. Сеф «Читателю».  В. Голявкин «Спрятался». | | | 26.05 | | | самостоятельное чтение, выразительное чтение, ответы на вопросы, беседа. | 1.Упражнять в чтении текста стихотворения в соответствии со знаками препинания и смыслом прочитанного; 2.Коректировать логическое мышление. | |
| 135 | Л. Пантелеев «Ау». | | | 27.05 | | | Самостоятельное чтение, чтение по ролям, ответы на вопросы. | 1.Коректировать память, внимание, слуховую память;  2. развивать воображение  3. развивать речь. | |
| 136 | Д. Чиарди «Прощальная игра».  **Проверка техники чтения.**  Книжкины загадки.  Обобщение по теме: «Как хорошо уметь читать!». | | | 28.05 | | | Чтение, вставить недостающие слова, беседа по тексту.Чтение загадок, составление своих, иллюстрирование отгадок.  Игра-викторина, ответы на вопросы. | 1.Коректировать память, внимание, мышление слуховую память;  2. Развивать воображение, речь. | |

**Тематическое планирование**

**с указанием основных видов деятельности**

**3 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | | **дата** | | **Виды учебной деятельности** | **Коррекционная работа** |
| **Здравствуй школа!**  **Цель:** Формирование навыка правильного и осознанного чтения.  **Задачи:**  - Формировать умение осмыслено читать;  - развивать умение выразительно читать стихотворения наизусть. | | | | | | |
| 1 | Стихотворение. М. Садовский «Сентябрь» | | 02.09 | | Слушание стихотворения. Словарная работа. Определение времени и места событий. | Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь.  Корригировать слуховое и зрительное восприятие. |
| 2 | По В. Воскобойникову «Веселая улица» | | 03.09 | | Слушание рассказа. Словарная работа. Упражнения в выразительном чтении. | Развивать речь, владение техникой речи |
| 3 | В. Берестов «Первое сентября» | | 04.09 | | Слушание рассказа. Словарная работа. Упражнения в выразительном чтении. | Развивать речь, владение техникой речи |
| 4 | По В. Драгунскому «Завтра в школу» | | 07.09 | | Правильно и осознанно читать текст, понимать смысл слов, отвечать на вопросы | Корригировать познавательную и речевую деятельность учащихся. |
| 5 | По Э. Шиму «Пятерки» | | 09.09 | | Находить в тексте ответы на вопросы; размышлять по направляющим вопросам учителя | Корригировать слуховое и зрительное восприятие |
| 6 | Смешинка. В. Берестов «Котенок хочет в школу» | | 10.09 | | Слушание. Упражнения на нахождения ошибок в словах | Корригировать артикуляционный аппарат. |
| 7 | В. Бирюков «Кто лучшим будет» | | 11.09 | | Правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы.  Слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно | Развивать речь, владение техникой речи |
| 8 | По В. Хомченко «Обида» | | 14.09 | | Находить в тексте ответы на вопросы; размышлять по направляющим вопросам учителя | Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму. |
| 9 | А. Аксенова «Наша учительница» | | 16.09 | | Находить в тексте ответы на вопросы; размышлять по направляющим вопросам учителя. Упражнения в выразительном чтении. | Корригировать слуховое и зрительное восприятие. |
| 10 | Урок-обобщение к разделу «Здравствуй школа!» | | 17.09 | | Отвечать на вопросы учителя по разделу. Размышлять над прочитанным | Развивать речь, владение техникой речи |
| **Осень наступила.**  **Цель:** Познакомить обучающихся с творчеством русских поэтов и их произведений на осеннюю тематику.  **Задачи:**  - Формировать навыки чтения и его качества: беглости, сознательности, правильности, выразительности, формирование умения анализировать текст;  **-** развивать память, внимание, мышление, воображение, речь;  - развивать устную речь, ее содержательность, последовательность, точность, выразительность. | | | | | | |
| 11 | О. Высотская «Осень» | | 18.09 | | Выразительно читать стихотворение, отвечать на вопросы учителя | Корригировать познавательную и речевую деятельность учащихся. |
| 12 | По Ю. Ковалю «Последний лист» | | 21.09 | | Выразительно читать, с выражением, соблюдая знаки препинания | Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь. |
| 13 | А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…» | | 23.09 | | Выразительно читать, отвечать на вопросы. Уметь рисовать картинку к стихотворению. | Корригировать слуховое и зрительное восприятие.  Корригировать артикуляционный аппарат. |
| 14 | По Н. Сладкову «Сентябрь на дворе» | | 24.09 | | Выразительно читать, соблюдая интонацию, составлять описательный рассказ по иллюстрации | Корригировать познавательную и речевую деятельность учащихся. |
| 15 | В. Степанов «Воробей» | | 25.09 | | Выразительно читать, отвечать на вопросы. Уметь рисовать картинку к стихотворению. | Коррекция и развитие мыслительной деятельности на основе установления логических связей в тексте. |
| 16 | По А. Баркову «Лето на веревочке» | | 28.09 | | Читать, отвечать на вопросы. Составлять описательный рассказ по иллюстрации | Корригировать артикуляционный аппарат. |
| 17 | Е. Благинина «Улетают, улетели…» | | 30.09 | | Выразительно и осознанно читать текст, понимать смысл слов, отвечать на вопросы | Коррекция и развитие мыслительной деятельности на основе установления логических связей в тексте. |
| 18 | Смешинка. По Э. Шиму «Ворона и синица» | | 01.10 | | Составлять описательный рассказ по иллюстрации. | Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь. |
| 19 | Г. Ладонщиков «В октябре» | | 02.10 | | Выразительно читать, с выражением, соблюдая знаки препинания; анализировать стихотворение | Развивать речь, владение техникой речи |
| 20 | По Н. Сладкову «Страшный невидимка» | | 05.10 | | Осознанно читать текст. Находить в тексте ответы на вопросы; размышлять по направляющим вопросам учителя | Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь. |
| 21 | А. Плещеев «Осень наступила». | | 07.10 | | Выразительно читать, анализ стихотворения по плану. | Развивать речь, владение техникой речи |
| 22 | По Н. Абрамцевой «Сказка об осеннем ветре»  Н. Майданик «Доскажи словечко» (Осенние загадки) | | 08.10 | | Проявлять умения ролевого чтения; находить в тексте главное для составления плана; передавать содержание прочитанного по плану | Коррекция и развитие мыслительной деятельности на основе установления логических связей в тексте. |
| 23 | Урок-обобщение к разделу «Осень наступила» | | 09.10 | | Отвечать на вопросы учителя по разделу. Размышлять над прочитанным | Корригировать артикуляционный аппарат. |
| **Учимся трудиться.**  **Цель:** Расширение и углубление знаний детей о понятии добра на основе литературных произведений, пословиц.  **Задачи:**  - Развивать и совершенствовать речь учащихся, мыслительную деятельность, эмоциональную сферу.  - Создать условия для того, чтобы у детей возникло стремление делать добро окружающим людям, быть добрым. | | | | | | |
| 24 | Ю. Тувим «Все для всех» | | 12.10 | | Правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы. Выразительное чтение.  Слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно. Соблюдать правильную осанку во время работы. выразительное чтение. | Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь. |
| 25 | По Д. Габе «Работа» | | 14.10 | | Правильно читать текст, отвечать на вопросы учителя | Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь. |
| 26 | В. Орлов «Мои помощники» | | 15.10 | | Проявлять умения ролевого чтения; находить в тексте главное для составления плана; передавать содержание прочитанного по плану | Корригировать слуховое и зрительное восприятие.  Корригировать артикуляционный аппарат. |
| 27 | По А. Потаповой «Бабушка и внучка» | | 16.10 | | Правильно и осознанно читать текст, понимать смысл слов, отвечать на вопросы. Уметь подбирать отрывок из текста к картинкам. | Коррекция и развитие мыслительной деятельности на основе установления логических связей в тексте.  Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь. |
| 28 | Б. Заходер «Повара» | | 19.10 | | Заучивание наизусть |
| 29 | По М. Дружининой «Сюрприз» | | 21.10 | | Осознанно читать, отвечать на вопросы. Составлять описательный рассказ по иллюстрации | Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму. |
| 30 | О. Высотская «Маргаритка» | | 22.10 | | Выразительно читать, отвечать на вопросы | Корригировать познавательную и речевую деятельность учащихся. |
| 31 | По В. Хомченко «Пуговица» | | 23.10 | | Слушание. Словарная работа. Высказывание своего отношения к прочитанному. | Корригировать слуховое и зрительное восприятие. |
| 32 | Г. Ладонщиков «Портниха» | | 26.10 | | Слушание стихотворения. Словарная работа. Упражнения в выразительном чтении | Развивать речь, владение техникой речи |
| 33 | В.Осеева «Пуговица» | | 28.10 | | Самостоятельно читать доступный по содержанию текст, отвечать на вопросы учителя | Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь. |
| 34 | По В. Голявкину «Как я помогал маме мыть пол» | | 29.10 | | Осознанно читать. Находить в тексте ответы на вопросы; размышлять по направляющим вопросам учителя. | Корригировать слуховое и зрительное восприятие. |
| 35 | По С. Баруздину «Как Алешке учиться надоело» | | 30.10 | | Находить в тексте ответы на вопросы; размышлять по направляющим вопросам учителя, пересказывать по картинке. Уметь читать по ролям. | Корригировать артикуляционный аппарат. |
| 36 | Дж. Родари «Чем пахнут ремесла» | | 09.11 | | Слушание стихотворения. Словарная работа. Упражнения в выразительном чтении, отвечать на вопросы | Корригировать слуховое и зрительное восприятие. |
| 37 | Урок-обобщение к разделу «Учимся трудиться» | | 11.11 | | Отвечать на вопросы учителя по разделу. Размышлять над прочитанным | Корригировать слуховое и зрительное восприятие. |
| **Ребятам о зверятах.**  **Цель:** Познакомить обучающихся с творчеством русских поэтов и их произведений о животных  **Задачи:**  - Формировать навыки чтения и его качества: беглости, сознательности, правильности, выразительности, формирование умения анализировать текст;  **-** развивать память, внимание, мышление, воображение, речь;  - развивать устную речь, ее содержательность, последовательность, точность, выразительность. | | | | | | |
| 38 | По Е. Чарушину «Лисята» | | 12.11 | | Слушание рассказа. Словарная работа. Упражнения в выразительном чтении, отвечать на вопросы. | Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму. |
| 39 | По Н. Сладкову «Лисица и еж»  Е. Тараховская «Заяц» | | 13.11 | | Слушание рассказа, стихотворение. Словарная работа. Упражнения в выразительном чтении, отвечать на вопросы. | Корригировать слуховое и зрительное восприятие.  Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь. |
| 40 | «По М. Пришвину «Еж» | | 16.11 | | Слушание рассказа. Словарная работа. Упражнения в выразительном чтении, отвечать на вопросы | Корригировать слуховое и зрительное восприятие. |
| 41 | По А. Баркову «Материнская забота» | | 18.11 | | Слушание рассказа. Словарная работа. Упражнения в выразительном чтении, анализировать по составленному плану. | Корригировать артикуляционный аппарат. |
| 42 | По Г. Снегиреву «Белек» | | 19.11 | | Слушание Словарная работа. Определение жанра. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли, отвечать на вопросы | Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь. Развитие логического мышления. Развивать речь, владение техникой речи |
| 43 | В. Приходько «Пин и Гвин» | | 20.11 | | Слушание Словарная работа. Определение жанра. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли. | Корригировать артикуляционный аппарат. Коррекция и развитие мыслительной деятельности на основе установления логических связей в тексте. |
| 44 | По Б. Житкову «Галка» | | 23.11 | | Слушание Словарная работа. Определение жанра. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли, размышлять по направляющим вопросам учителя | Корригировать познавательную и речевую деятельность учащихся. |
| 45 | По В. Гаранжину «Куринный воспитанник» | | 25.11 | | Читать в соответствии со смыслом и знаками препинания, оценивать поступки персонажей. | Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь. |
| 46 | По М. Тарловскому «Добрый волк» | | 26.11 | | Слушание. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли. Нахождение в тексте главное для пересказа; передавать содержание прочитанного по плану | Коррекция и развитие мыслительной деятельности на основе установления логических связей в тексте.  Развивать речь, владение техникой речи Развитие зрительной памяти |
| 47 | По Н. Носову «Живая шляпа» Смешинка. | | 27.11 | | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли, отвечать на вопросы | Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму. |
| 48 | По Н. Павловой «Котята» | | 30.11 | | Читать, соблюдая знаки препинания, интонацией передавать чувства героев | Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь. |
| 49 | В. Берестов «Кошкин щенок» | | 02.12 | | Правильное, выразительное чтение; понимать главный смысл | Корригировать познавательную и речевую деятельность учащихся. |
| 50 | По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль» | | 03.12 | | Находить в тексте ответы на вопросы; размышлять по направляющим вопросам учителя | Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму. |
| 51 | Урок-обобщение к разделу «Ребятам о зверятах» | | 04.12 | | Размышлять над загадками, составлять описательные загадки | Корригировать артикуляционный аппарат. |
| **Чудесный мир сказок.**  ***Цель:*** формировать умение отличать виды сказок.  ***Задачи:***  - повторить понятие «сказка», группы сказок;  ***-*** развивать навык выразительного чтения, умения отвечать на вопросы, творческого мышления, воображения; | | | | | | |
| 52 | Русская народная сказка «Лиса и журавль» | | 07.12 | | Выразительно, осознанно читать, беседа по содержанию стихотворения и на основе личного опыта. | Коррекция и развитие мыслительной деятельности на основе установления логических связей в тексте. Развивать речь, владение техникой речи |
| 53 | Русская народная сказка  «Храбрый баран» | | 09.12 | | Проявлять умения ролевого чтения; находить в тексте главное для составления плана; передавать содержание прочитанного по плану | Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму. |
| 54 | Русская народная сказка  «Лиса и тетерев» | | 10.12 | | Проявлять умения ролевого чтения; находить в тексте главное для составления плана; передавать содержание прочитанного по плану | Корригировать артикуляционный аппарат. Развитие зрительной памяти  Развитие логического мышления |
| 55 | Украинская народная сказка  «Овечка и волк» | | 11.12 | | Находить в тексте ответы на вопросы; размышлять по направляющим вопросам учителя, выявлять особенности народной сказки, идею победы добра над злом, определение главной мысли | Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь. |
| 56 | Башкирская народная сказка  «Медведь и пчелы» | | 14.12 | | Особенности народной сказки, идея победы добра над злом, определение главной мысли. Рассказывать содержание прочитанного. Читать по ролям | Развивать речь, владение техникой речи |
| 57 | Таджикская народная сказка  «Тигр и лиса» | | 16.12 | | Правильно и осознанно читать текст, понимать смысл слов, отвечать на вопросы | Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму. |
| 58 | Французская народная сказка  «Лиса и куропатка» | | 17.12 | | Проявлять умения ролевого чтения; находить в тексте главное для составления плана; передавать содержание прочитанного по плану | Корригировать артикуляционный аппарат. |
| 59 | Абхазская народная сказка  «Куцый хвост» | | 18.12 | | Правильно читать текст, выбирать нужный материал для описания картины | Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь. |
| 60 | Удмуртская народная сказка  «Глупый котенок» | | 21.12 | | Особенности народной сказки, идея победы добра над злом, определение главной мысли. Уметь слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно. | Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь.  Корригировать слуховое и зрительное восприятие. |
| 61 | Урок-обобщение к разделу «Чудесный мир сказок» | | 23.12 | | Отвечать на вопросы учителя по разделу. Размышлять над прочитанным | Корригировать слуховое и зрительное восприятие |
| **Зимушка-зима.**  ***Цель:*** Формировать представление о красоте зимней природы в произведениях поэтов и писателей.  ***Задачи:***  ***-*** развивать навык выразительного чтения, умения отвечать на вопросы, творческого воображение;  - способствовать эстетическому воспитанию младших школьников, воспитывать любовь к природе. | | | | | | |
| 62 | Русская народная песня «Ой ты, зимушка-зима!» | | 24.12 | | Слушание Словарная работа. Объяснение заглавия стихотворения, выразительно читать, отвечать на вопросы, рисовать картинку. Учить наизусть. | Корригировать артикуляционный аппарат. |
| 63 | По В. Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз» | | 25.12 | | читать доступный по содержанию текст, составлять план, пересказывать по плану. | Развивать речь, владение техникой речи |
| 64 | М. Садовский «Декабрь» | | 11.01 | | Слушание. Словарная работа. Объяснение заглавия стихотворения. Учить наизусть. | Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму. |
| 65 | По Л. Воронковой «Как елку наряжали» | | 13.01 | | Самостоятельно читать текст, отвечать на вопросы учителя, пересказывать, высказывать собственное мнение. | Корригировать слуховое и зрительное восприятие. |
| 66 | О. Гргорьев «Смешинка | | 14.01 | | Самостоятельно читать текст, отвечать на вопросы учителя, пересказывать | Развивать речь, владение техникой речи |
| 67 | С. Попов «В новогоднюю ночь» | | 15.01 | | Слушание Словарная работа. Объяснение заглавия стихотворения. Учить наизусть. | Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь. |
| 68 | По В. Ячменёвой «Смешинка» | | 18.01 | | Правильно читать текст, выбирать нужный материал для составления плана | Корригировать артикуляционный аппарат. |
| 69 | По А. Усачеву «Как Дед Мороз сделал себе помощников» | | 20.01 | | Слушание. Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли. | Развивать речь, владение техникой речи |
| 70 | По А. Потаповой «Такой вот герой» | | 21.01 | | Слушание. Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли, отвечать на вопросы. | Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь. |
| 71 | С. Есенин «Зима» | | 22.01 | | Слушание. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли, отвечать на вопросы | развитие слухового внимания и памяти;  развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа. |
| 72 | С. Суворова «Подарок» | | 25.01 | | Слушание. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли, отвечать на вопросы. | коррекция и развитие связной устной речи |
| 73 | По В. Голявкину «У Ники новые лыжи» | | 27.01 | | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли | Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму. |
| 74 | В. Шевчук «С прогулки» | | 28.01 | | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли | Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь. |
| 75 | По М. Быковой «Неудачная находка» | | 29.01 | | Слушание Словарная работа. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли | Коррекция и развитие мыслительной деятельности на основе установления логических связей в тексте |
| 76 | И. Суриков «Детство» | | 01.02 | | Слушание Словарная работа. Объяснение заглавия стихотворения. Учить наизусть. | Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму. |
| 77 | По Е. Чарушину «Что за зверь?» | | 03.02 | | Слушание. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли | Корригировать слуховое и зрительное восприятие.  Корригировать артикуляционный аппарат. |
| 78 | По Э. Шиму «Не стучать – все спят» | | 04.02 | | Слушание. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Чтение по ролям, ответы на вопросы. | Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь. |
| 79 | В Степанов «Зайка» | | 05.02 | | Слушание. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли, отвечать на вопросы | Коррекция и развитие мыслительной деятельности на основе установления логических связей в тексте |
| 80 | По Н. Сладкову «Еловая каша» | | 08.02 | | правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы, пересказывать | Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму. |
| 81 | З. Александрова «Снежок» | | 10.02 | | правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы, пересказывать, высказывать собственное мнение. Выделение главной мысли. | Коррекция и развитие мыслительной деятельности на основе установления логических связей в тексте |
| 82 | По Е. Баруздину «Коллективная печка» | | 11.02 | | Слушание. Обсуждение прослушанного, ответы на вопосы. | Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму. |
| 83 | Урок-обобщение к разделу «Зимушка-зима» | | 12.02 | | Отвечать на вопросы учителя по разделу. Размышлять над прочитанным | Развивать речь, владение техникой речи |
| **Так нельзя, а так можно…**  ***Цель:*** формирование умения анализировать художественные произведения, выделяя и различая в них безделье и дела.  ***Задачи:***  - развивать речь школьников: обогащать словарь учащихся за счет слов, называющих предметы и явления старинного быта;  - развивать речевой слух при работе с рифмой;  - воспитывать добросовестное отношение к учёбе. | | | | | | |
| 84 | Знакомство с рассказом По А. Ягафаровой «Снегирь и Синица» | | 15.02 | | Слушание. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли. | Коррекция и развитие мыслительной деятельности на основе установления логических связей в тексте |
| 85 | По А. Ягафаровой «Снегирь и Синица» | | 17.02 | | Правильное, осмысленное чтение. Обсуждение прочитанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли | Корригировать слуховое и зрительное восприятие.  Корригировать артикуляционный аппарат. |
| 86 | По В. Хомченко «Птица-синица» | | 18.02 | | Осмысленное чтение. Обсуждение прочитанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли, отвечать на вопросы | Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь. |
| 87 | Г. Ладонщиков «Дельный совет» | | 19.02 | | Самостоятельно читать доступный по содержанию текст, отвечать на вопросы учителя | Корригировать слуховое и зрительное восприятие. |
| 88 | По Л. Толстому «Косточка» | | 22.02/  *20.02* | | Выразительно, чётко и правильно читать. Отвечать на вопросы | Корригировать артикуляционный аппарат. |
| 89 | По С. Георгиеву «Праздничный стол» | | 24.02 | | правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы, пересказывать | Коррекция и развитие мыслительной деятельности на основе установления логических связей в тексте. |
| 90 | В. Берестов «За игрой» | | 25.02 | | Выразительно читать, анализировать стихотворение, отвечать на вопросы | Корригировать артикуляционный аппарат. |
| 91 | С. Баруздин «Бревно» | | 26.02 | | Читать, находить в тексте ответы на вопросы; размышлять по направляющим вопросам учителя | Развивать речь, владение техникой речи |
| 92 | А. Седугин «Как Артемка котенка спас» | | 01.03 | | Читать, пересказывать текст по наводящим вопросам, высказывание собственного мнения. | Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь. |
| 93 | По В. Осеевой «Подвиг» | | 03.03 | | Читать по ролям; находить в тексте главное для составления плана; передавать содержание прочитанного по плану | Развивать речь, владение техникой речи |
| 94 | По В. Бирюкову «Лесные доктора» | | 04.03 | | Самостоятельно читать доступный по содержанию текст, отвечать на вопросы учителя | Коррекция и развитие мыслительной деятельности на основе установления логических связей в тексте. |
| 95 | Урок-обобщение к разделу «Так нельзя, а так можно» | | 05.03 | | Отвечать на вопросы учителя по разделу. Размышлять над прочитанным | Развивать речь, владение техникой речи |
| **Весна в окно стучится.**  ***Цель:*** расширение знаний обучающихся о состоянии природной среды весной, через произведения русских писателей и поэтов.  Задачи:  ***-*** развивать навык выразительного чтения, умения отвечать на вопросы, творческого воображение;  - способствовать эстетическому воспитанию младших школьников, воспитывать любовь к природе. | | | | | | |
| 96 | Ф. Тютчев «Зима недаром злится» | | 10.03 | | Правильно и осознанно читать текст, понимать смысл слов, отвечать на вопросы. Объяснение заглавия стихотворения. Учить наизусть. | Корригировать артикуляционный аппарат. |
| 97 | По В. Бирюкову «Весенняя песня» | | 11.03 | | Читать в соответствии со смыслом и знаками препинания, оценивать поступки персонажей. | Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь. |
| 98 | Украинская народная песня «Веснянка» | | 12.03 | | Находить в тексте ответы на вопросы; размышлять по направляющим вопросам учителя | Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь. |
| 99 | По Э. Шиму «Сосулька» | | 15.03 | | Правильно и осознанно читать текст, понимать смысл слов, пересказывать | Корригировать слуховое и зрительное восприятие.  Корригировать артикуляционный аппарат. |
| 100 | Русская народная песня «Выгляни, солнышко» | | 17.03 | | Слушание. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. | Коррекция и развитие мыслительной деятельности на основе установления логических связей в тексте. |
| 101 | С. Вербова «Мамин портрет» | | 18.03 | | Читать, находить в тексте ответы на вопросы; размышлять по направляющим вопросам учителя | Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму. |
| 102 | П. Синявский «Разноцветный подарок» | | 19.03 | | Правильно и осознанно читать текст, понимать смысл слов, отвечать на вопросы | Корригировать познавательную и речевую деятельность учащихся. |
| 103 | А. Седугин «Тихо-тихо» | | 29.03 | | Выразительное чтение, отвечать на вопросы учителя, рисовать иллюстрацию к стихотворению. | Корригировать слуховое и зрительное восприятие. |
| 104 | Р. Сеф «Лицом к весне» | | 31.03 | | Читать, отвечать на вопросы с помощью собственных наблюдений и с опорой на текст. | Развивать речь, владение техникой речи |
| 105 | С. Вербова «Ледоход» | | 01.04 | | Читать в соответствии со смыслом и знаками препинания, отвечать на вопросы. | Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь. |
| 106 | По Р. Фархади «Сон медвежонка» | | 02.04 | | Проявлять умения ролевого чтения; находить в тексте главное для составления плана; передавать содержание прочитанного по плану | Корригировать слуховое и зрительное восприятие. |
| 107 | Г. Ладонщиков «Медведь проснулся» | | 05.04 | | правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы, рисовать картинку | Корригировать слуховое и зрительное восприятие. |
| 108 | По В. Бианки «Заяц на дереве» | | 07.04 | | Находить в тексте ответы на вопросы; размышлять по направляющим вопросам учителя | Корригировать слуховое и зрительное восприятие. |
| 109 | С. Погореловский «Наши гости» | | 08.04 | | Выразительно читать, анализировать стихотворение | Корригировать слуховое и зрительное восприятие.  Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь. |
| 110 | По Г. Скребицкому «Скворушка» | | 09.04 | | Читать по ролям; находить в тексте главное для составления плана; передавать содержание прочитанного по плану | Корригировать слуховое и зрительное восприятие. |
| 111 | И. Белоусов «Весенняя гостья» | | 12.04 | | Самостоятельно читать доступный по содержанию текст, отвечать на вопросы учителя | Корригировать артикуляционный аппарат. |
| 112 | По К. Ушинскому «Пчелки на разведках» | | 14.04 | | Выразительно читать, размышлять о чувствах, возникших при чтении стихотворения, отвечать на вопросы. | Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму. |
| 113 | По А. Баркову «Тюльпаны» | | 15.04 | | Выразительно, чётко и правильно читать стихотворение. Описание весенней грозы, на основе собственных наблюдений. | Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь. Развитие логического мышления. Развивать речь, владение техникой речи |
| 114 | Урок-обобщение к разделу «Весна в окно стучится…» | | 16.04 | | Отвечать на вопросы учителя по разделу. Размышлять над прочитанным | Развивать речь, владение техникой речи |
| **Веселые истории.**  ***Цель:*** формирование умения видеть в жизни веселое, смешное, умению использовать словесные забавы, шутки для отдыха, веселья, досуга через литературные произведения.  ***Задачи:***  - развивать речь школьников: обогащать словарь учащихся за счет слов, называющих предметы и явления старинного быта;  - развивать речевой слух при работе с рифмой;  - формировать умение создавать текст-рассуждение, приводить доказательство с примерами из текста. | | | | | | |
| 115 | Р. Фархади «Перепутаница» | | 19.04 | | Читать по ролям; находить в тексте главное для составления плана; передавать содержание прочитанного по плану | Корригировать познавательную и речевую деятельность учащихся. |
| 116 | По Г. Остеру «Эхо» | | 21.04 | | Читать; Находить в тексте ответы на вопросы; размышлять по направляющим вопросам учителя | Корригировать познавательную и речевую деятельность учащихся. |
| 117 | В. Шибаев «Кто кем становится» | | 22.04 | | Выразительно, чётко и правильно читать стихотворение, передавая чувство гордости за свою родину. | Корригировать артикуляционный аппарат. Коррекция и развитие мыслительной деятельности на основе установления логических связей в тексте. |
| 118 | А. Усачев «Волшебный барабан» | | 23.04 | | Отвечать на вопросы учителя по разделу. Размышлять над прочитанным | Корригировать познавательную и речевую деятельность учащихся. |
| 119 | М. Пляцковский «Шишки» | | 26.04 | | Выразительно читать; анализировать текст. Приводить примеры из собственного опыта | Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь. |
| 120 | По Ю. Степанову «Портрет» | | 28.04 | | Читать в соответствии со смыслом и знаками препинания, оценивать поступок персонажа. | Коррекция и развитие мыслительной деятельности на основе установления логических связей в тексте. |
| 121 | М. Бородицкая «Булочная песенка» | | 29.04 | | Правильно и осознанно читать текст, понимать смысл слов, отвечать на вопросы | Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь. |
| **Родина любимая.**  **Цель:** развитие чувств патриотизма.  **Задачи:**   - учить комментировать и анализировать содержание учебного материала;  - работать над обогащением словарного запаса;  - размышлять над авторским отношением к Родине;  -  закрепить знания  государственных символов;  - воспитывать любовь к Родине; | | | | | | |
| 122 | Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине» | | 30.04 | | читать по ролям, подробно пересказывать. | Корригировать познавательную и речевую деятельность учащихся. |
| 123 | По К. Ушинскому «Наше Отечество» | | 05.05 | | Читать, находить в тексте ответы на вопросы; размышлять по направляющим вопросам учителя | Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму. |
| 124 | По Т. Кудрявцевой «Флаг России» | | 06.05 | | Выразительно, чётко и правильно читать стих-e. Обсуждать тему стихотворения с учителем | Корригировать артикуляционный аппарат. |
| 125 | М. Ильин «Главный город страны» | | 07.05 | | Самостоятельно читать доступный по содержанию текст, отвечать на вопросы учителя | Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь. |
| 126 | В. Степанов «Песня»  А. Усачев «День Победы» | | 12.05 | | Читать, отвечать на вопросы учителя, пользоваться текстовым материалом | Корригировать артикуляционный аппарат. |
| 127 | По С. Баруздину «Страшный клад»  По С. Алексееву «Тульские пряники». | | 13.05 | | Читать, самостоятельно распределять роли, читать по ролям. Отвечать на вопросы | Коррекция и развитие мыслительной деятельности на основе установления логических связей в тексте. Развивать речь, владение техникой речи |
| 128 | Промежуточная аттестация | | 14.05 | | Самостоятельно выполняют задания | Развитие самостоятельности |
| 129 | Урок-обобщение к разделу «Родина любимая» | | 17.05 | | Отвечать на вопросы учителя по разделу. Размышлять над прочитанным | Корригировать артикуляционный аппарат. Развитие зрительной памяти  Развитие логического мышления |
| **Здравствуй, лето!**  ***Цель:*** формирование образного представления о лете на основе восприятия поэтических, живописных и музыкальных произведений искусства;  ***Задачи:***  ***-*** способствовать развитию творческих способностей детей, воображения, ассоциативного, образного мышления, умения выделять существенные признаки, развивать монологическую речь детей;  - расширять познавательные интересы, развивать фантазии;  - стремиться к созданию положительной мотивации учения и благоприятной эмоциональной среды на уроке; | | | | | | |
| 130 | А. Усачев «Что такое лето?» | 19.05 | | Самостоятельно читать доступный по содержанию текст, отвечать на вопросы учителя | | Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь. |
| 131 | По Л. Воронковой «Что сказала бы мама?» | 20.05 | | Выразительное чтение, анализ стихотворения по плану. | | Развивать речь, владение техникой речи |
| 132 | М. Дружинина «Земляника» | 21.05 | | Читать; находить в тексте главное для составления плана; передавать содержание прочитанного по плану | | Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь. |
| 133 | По В. Хомченко «Куда исчез гриб?» | 24.05 | | Пересказывать, пользуясь планом. Анализировать текст. | | Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму. |
| 134 | По В. Бианки «Еж-спаситель» | 26.05 | | Читать текст, соблюдая знаки препинания. Пересказывать текст | | Корригировать артикуляционный аппарат. |
| 135 | Р. Фархади «Жарко»  По Э. Шиму «Верное время» | 27.05 | | Читать текст, соблюдая знаки препинания. Пересказывать текст по наводящим вопросам. | | Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь. |
| 136 | Урок-обобщение к разделу «Здравствуй лето! | 28.05 | | Отвечать на вопросы учителя по разделу. Размышлять над прочитанным | | Развивать речь, владение техникой речи |

**Календарно-тематическое планирование**

**с определением основных видов учебной деятельности**

**4 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | | **Дата** | **Виды учебной деятельности** | | **Коррекционная работа** | |
| **Школьная жизнь. 12 ч.**  **Цель:** Формирование навыка правильного и осознанного чтения.  **Задачи:**  - Формировать умение осмыслено читать;  - развивать умение выразительно читать стихотворения наизусть. | | | | | | | |
| 1 | По Н.Носову «Скоро в школу». | | 02.09 | Знакомятся с биографией писателя. Выразительно читают рассказ, передавая настроение. Отвечают на вопросы | | Закрепить умение читать выразительно, передавая настроение. | |
| 2 | Э.Мошковская «Жил – был учитель». | | 03.09 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Жил – был учитель» распределяют роли, характеризуют героев рассказа. Читают по ролям, отвечают на вопросы. | | Совершенствовать умение читать по ролям. | |
| 3 | М.Пляцковский «Чему учат в школе». | | 04.09 | Знакомятся с биографией поэта. Выразительно читают стихотворение. Анализируют стихотворение, отвечают на вопросы | | Совершенствовать умение читать стихи выразительно, заучивать наизусть | |
| 4 | По Ю.Ермолаеву «Поздравление». | | 07.09 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Поздравление», отвечают на вопросы, пересказывают. | | Совершенствовать умение правильно, осознано и бегло читать текст. | |
| 5 | По Е.Шварцу «Как Маруся дежурила». | | 09.09 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Как Маруся дежурила» распределяют роли, характеризуют героев рассказа. Читают по ролям, отвечают на вопросы. | | Совершенствовать умение читать по ролям | |
| 6 | По Е.Ильиной «Шум и Шумок». | | 10.09 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Шум и Шумок», отвечают на вопросы, пересказывают. | | Совершенствовать умение правильно, осознано и бегло читать текст, работать над пониманием прочитанного. | |
| 7 | В.Орлов «Почему сороконожки опоздали на урок». | | 11.09 | Знакомятся с биографией поэта. Выразительно читают стихотворение «Почему сороконожки опоздали на урок», передавая настроение стихотворения, отвечают на вопросы. | | Закрепить умение читать выразительно, передавая настроение | |
| 8 | По Л.Каминскому «Три желания Вити». | | 14.09 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Три желания Вити», отвечают на вопросы с опорой на текст. | | Закрепить умение читать выборочно, отвечая на вопросы учителя. | |
| 9 | В.Берестов «Читалочка». | | 16.09 | Знакомятся с биографией поэта. Выразительно читают «Читалочка», отвечают на вопросы | | Закрепить умение читать выразительно | |
| 10 | По М.Бартеневу «Зарубите на носу».. | | 17.09 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Зарубите на носу…», делят рассказ на части, составляют план, пересказывают по плану. | | Закрепить умение читать по ролям. Учить делить рассказ на части, составляя план | |
| 11 | Загадки. | | 18.09 | Читают и отгадывают загадки. Составляют свои загадки, рисуют отгадки | | Развивать умение работать над пониманием прочитанного | |
| 12 | Проверь себя.-урок – обощение по теме. | | 21.09 | Отвечают на вопросы по разделу. Читают и пересказывают понравившийся рассказ раздела. | | развивать умение соотносить тексты с темой раздела. Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения. | |
| **Время листьям опадать. 19ч.**  **Цель:** Познакомить обучающихся с творчеством русских поэтов и их произведений на осеннюю тематику.  **Задачи:**  - Формировать навыки чтения и его качества: беглости, сознательности, правильности, выразительности, формирование умения анализировать текст;  **-** развивать память, внимание, мышление, воображение, речь;  - развивать устную речь, ее содержательность, последовательность, точность, выразительность. | | | | | | | |
| 13 | Внеклассное чтение:  С.Михалков «Дядя Стёпа – милиционер». | | 23.09 | | Знакомятся с биографией поэта. Выразительно читают «Дядя Стёпа – милиционер». Анализируют стихотворение. Отвечают на вопросы | Развивать речь, мышление на основе ответов на вопросы по тексту.  Воспитывать нравственные качества. | |
| 14 | Н.Антонова «Желтой краской кто-то…». | | 24.09 | | Знакомятся с биографией поэта. Выразительно читают стихотворение, передавая настроение. Отвечают на вопросы. | Развивать навык зрительного и слухового восприятия на основе упражнения: «Сравни картинки и найди отличия». | |
| 15 | По Н.Абрамцевой «Осенняя сказка». | | 25.09 | | Знакомятся с биографией писателя. Просматривают видеосказку по рассказу «Осенняя сказка». Читают рассказ, отвечают на вопросы | Развивать фонематический слух при выполнении упражнения: «Фонематическая зарядка». | |
| 16 | Е.Благинина «Подарки осени». | | 28.09 | | Знакомятся с биографией поэта. Прослушивают аудиозапись выразительного чтения стихотворения. Выразительно читают стихотворение, отвечают на вопросы. | Развивать наглядно-образное мышление на основе представлений и описания словесной картины осеннего леса с использованием выражений стихотворения. Развивать произносительные навыки, навыки выразительного чтения при чтении наизусть. | |
| 17 | По Л.Воронковой «Лесные подарки». | | 30.09 | | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Лесные подарки», располагают картинки по сюжету рассказа, составляют план, пересказывают по плану. | Развивать мыслительных процессов анализа и синтеза, связной устной речи при выполнении упражнения: «Расположи по порядку», «Составь рассказ». | |
| 18 | Проверка техники чтения. | | 01.10 | | Готовятся к проверке техники чтения. Читают различные рассказы. | Проверить навык правил. чтения вслух целыми словами, выраз.чтения: соблюдение пауз между предложениями, логич. ударения, необх.интонации; умение самост. полно (выборочно) пересказывать прочитанное. | |
| 19 | А.Твардовкий «Лес осенью». | | 02.10 | | Знакомятся с биографией поэта. Прослушивают аудиозапись выразительного чтения стихотворения. Выразительно читают стихотворение. Отвечают на вопросы. Составляют рассказ об осеннем лесе по картинкам. | Развивать творческое воображение, эмоциональные чувства  через словесные картины,  составление рассказа об осеннем лесе по картинке учебника. | |
| 20 | По В.Путилиной «В осеннем лесу». | | 05.10 | | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «В осеннем лесу». Отвечают на вопросы, пересказывают с опорой на текст. | Развивать произносительные навыки при проведении игры: «Конкурс скороговорок».  Развивать слуховую память при выполнении упражнения: «Верное высказывание». | |
| 21 | Н.Некрасов «Славная осень». | | 07.10 | | Знакомятся с биографией поэта. Выразительно читают стихотворение. Анализирую стихотворение. Отвечают на вопросы. | Развивать слуховую и зрительную память учащихся в процессе разучивания стихотворения наизусть, при проведении упражнения «Дополни предложение». | |
| 22 | По Ю.Шиму «Отчего Осень грустна». | | 08.10 | | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «От чего осень грустна», отвечают на вопросы, пересказывают по картинному плану. | Развивать у учащихся зрительное восприятие. | |
| 23 | К.Бальмонт «Осень». | | 09.10 | | Знакомятся с биографией поэта. Прослушивают аудиозапись выразительного чтения стихотворения. Выразительно читают стихотворение по образцу. Отвечают на вопросы. | Развивать у учащихся связную устную речь, воображение, слуховое восприятие, пополнять словарный запас при выполнении упражнений: «Скажи наоборот», «Составь предложение», «Найди ошибку в словах», «Нарисуй картину». | |
| 24 | По Ю.Ковалю «Три сойки» . | | 12.10 | | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Три сойки», делят текст на части, составляют план, пересказывают по плану. | Развивать фонематический слух при проведении игры: «Кто как голос подает?». | |
| 25 | По Н.Сладкову «Холодная зимовка». | | 14.10 | | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Холодная зимовка». Отвечают на вопросы | Развивать у учащихся зрительное внимание при проведении упражнения: «Угадай по описанию». | |
| 26 | А.Плещеев «Скучная картина». | | 15.10 | | Знакомятся с биографией поэта. Выразительно читают стихотворение, отвечают на вопросы. Анализирую стихотворение. | Развивать у учащихся слуховую память при проведении упражнения: «Воспроизведи последовательность». | |
| 27 | По О.Иваненко «Сказка про маленького жучка». | | 16.10 | | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Сказка про маленького жучка». Отвечают на вопросы, составляют рассказ по картинному плану. | Развивать связную устную речь при выполнении упражнения: «Составь рассказ по картинке». | |
| 28 | По К.Ушинскому «Пчелы и мухи». | | 19.10 | | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «пчелы и мухи», отвечают на вопросы.  Дидактическая игра «Озвучь героя». | Развивать связную устную речь, воображение при проведении игры «Озвучь героя». | |
| 29 | По Г.Граубину «Время листьям опадать». | | 21.10 | | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказа «Время листьям опадать». Отвечают на вопросы.  Дидактическая игра «От какого растения лист?». | Развивать зрительную память при проведении игр: «От какого растения лист?». | |
| 30 | Проверь себя. – урок- обобщение по теме «Время листьям опадать». . | | 22.10 | | Отвечают на вопросы по разделу. Читают и пересказывают понравившийся рассказ раздела. | Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям).  по страницам и  Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения. | |
| **31** | Внеклассное чтение:  В.Бианки «Хитрый лис и умная уточка» | | 23.10 | | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Хитрый лис и умная уточка». Пересказывают, голосом передавая эмоциональное состояние героев. | Тренировать в выбор. чтении. Развивать интонац. сторону речи, передавая голосом эмоц. состояние персонажей сказки. Закрепить навыки работы с текстом (деление текста на части и озаглавливание их, работа над смысл.значением названия текста, пересказ). | |
| **Делу время, потехе час. 7ч.**  ***Цель:*** формирование умения анализировать художественные произведения, выделяя и различая в них безделье и дела.  ***Задачи:***  - развивать речь школьников: обогащать словарь учащихся за счет слов, называющих предметы и явления старинного быта;  - развивать речевой слух при работе с рифмой;  - воспитывать добросовестное отношение к учёбе. | | | | | | | |
| 32 | «Пекла кошка пирожки…» (русская потешка). | | 26.10 | Знакомятся с русским народным жанром потешка. Выразительно читают потешку «Пекла кошка пирожки»  Разучивают скороговорки. | | Развивать зрительное и слуховое внимание, память, дикцию при разучивании скороговорок и потешки. | |
| 33 | «Сенокос». (чешская потешка). | | 28.10 | Выразительно читают чешскую потешку «Сенокос», распределяют роли, инсценируют потешку. | | Развивать связную устную речь, память при инсценировке потешки. | |
| 34 | По Л.Пантелееву «Карусели». | | 29.10 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Карусели». Отвечают на вопросы. Дидактическая игра «Карусель» (инсценировка рассказа) | | Развивать у учащихся крупную моторику при проведении игры «Карусель». | |
| 35 | По Н.Носову «Прятки». | | 30.10 | Читают рассказ «Прятки». Отвечают на вопросы подбирают предложения из рассказа к картинкам. | | Развивать у учащихся мыслительные операции анализа и синтеза, памяти при проведении упражнений: «Подбери предложение к картинке», «Исправь ошибки». | |
| 36 | Считалки | | 09.11 | Знакомятся с жанром считалки. Выразительное чтение считалок (инсценируя).  Заучивание одной считалки. Дидактическая игра «Повторяй за мной». | | Развивать у учащихся слуховое внимание при проведении игры «Повторяй за мной». | |
| 37 | По М.Булатову «Жмурки». | | 11.11 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Жмурки». Пересказывают.  Дидактическая игра «Жмурки» | | Развивать крупную моторику при проведении игры «Жмурки». | |
| 38 | Проверь себя. Урок-обобщение. | | 12.11 | Отвечают на вопросы по разделу. Читают и пересказывают понравившийся рассказ раздела. | | Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям).  по страницам и  Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения | |
| **В мире животных. 14ч.**  **Цель:** Познакомить обучающихся с творчеством русских поэтов и их произведений о животных.  **Задачи:**  - Формировать навыки чтения и его качества: беглости, сознательности, правильности, выразительности, формирование умения анализировать текст;  **-** развивать память, внимание, мышление, воображение, речь;  - развивать устную речь, ее содержательность, последовательность, точность, выразительность. | | | | | | | |
| 39 | По К.Ушинскому «Бодливая корова». | | 13.11 | Читают рассказ «Бодливая корова». Отвечают на вопросы, пересказывают.  Дидактическая игра «Найди заданное слово». | | Развивать зрительное внимание при проведении упражнения «Найди заданное слово». | |
| 40 | По В.Бирюкову «Упрямый котенок». | | 16.11 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Упрямый котенок», составляют план с опорой на картинки к рассказу, пересказывают по картинному плану. | | Развивать связную устную речь на основе пересказа по картинному плану. | |
| 41 | По В.Гаранжину «Пушок». | | 18.11 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Пушок». Пересказывают по картинному плану.  Дидактическая игра «Правильный выбор». | | Развивать связную устную речь на основе пересказа по картинному плану; мыслительные операции анализа и синтеза при проведении упражнения «Правильный выбор». | |
| 42 | По Е.Чарушину «Томка». | | 19.11 | Знакомятся с биографией писателя. Просматривают видеосказку «Томка». Читают рассказ «Томка», пересказывают. Дидактическая игра «Четвертый лишний». | | Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза при проведении упражнения «Четвертый лишний». | |
| 43 | По Б.Житкову «Охотник и собаки». | | 20.11 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Охотник и собаки». Отвечают на вопросы.  Дидактическая игра «Составь слова». | | Развивать у учащихся зрительное восприятие при проведении упражнения «Составь слова». | |
| 44 | По Л.Матвеевой «Чук заболел». | | 23.11 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Чук заболел». Делят текст на части, составляют план, пересказывают по плану.  Дидактическая игра «Собери слово». | | Развивать мыслительные процессы анализа и синтеза при проведении упражнения «Собери слово». | |
| 45 | Г.Снегирев «Хитрый бурундук». | | 25.11 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Хитрый бурундук». Отвечают на вопросы. Беседа по рассказу.  Дидактическая игра «Найди соответствие». | | Развивать у учащихся зрительное внимание при проведении упражнения «Найди соответствие». | |
| 46 | По А.Баркову «Барсучья кладовая». | | 26.11 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Барсучья кладовая». Отвечают на вопросы, пересказывают с опорой на картинный план. Дидактическая игра «Найди отличия» | | Развивать у учащихся зрительное внимание при проведении упражнения «Найди отличия». | |
| 47 | По А.Дорохову «Гостья». | | 27.11 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Гостья». Пересказывают. Подбирают подходящий заголовок, из предложенных, к рассказу. | | Развивать у учащихся мыслительную операцию обобщения при проведении упражнения «Подбери заголовок». | |
| 48 | Г.Корольков «Игрушки лисят». | | 30.11 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Игрушки лисят». Распределяют роли между собой. Читают по ролям, интонационно передавая чувства героев. | | Разв-ть интон.– выраз. сторону речи при чтении по ролям. Учить рассуждать о поступках персонажей стих-я, делать выводы. Разв-ть память, дикцию, эмоц. восприятие . | |
| 49 | По Ю.Дмитриеву «Лиса». | | 02.12 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Лиса». Пересказывают. Дидактическая игра «Что ты услышал?». | | Развивать у учащихся слуховое восприятие при проведении упражнения «Что ты услышал?». | |
| 50 | Загадки. | | 03.12 | Читают и отгадывают загадки. Составляют свои загадки, рисуют отгадки | | Развивать у учащихся мыслительные операции анализа и синтеза, классификации при проведении упражнений «Раздели на группы», «Отгадай по описанию». | |
| 51 | Проверь себя. Урок - обобщение по теме. | | 04.12 | Отвечают на вопросы по разделу. Читают и пересказывают понравившийся рассказ раздела. | | Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям).  по страницам и  Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения. | |
| 52 | Внеклассное чтение:  «Каша из топора». Русская народная сказка.  (Хрестоматия) | | 07.12 | Читают русскую народную сказку «Каша из топора». Распределяют роли. Просматривают видеосказку «Каша из топора». Читают по ролям по образцу, передавая интонационно чувства и характер героев. Отвечают на вопросы. | | Разв-ть навыки чтения по ролям. Уметь использовать выбор. чтение при анализе сказки. Разв-ть речь, мышление при работе с текстом (составление харак-ки героев сказки при помощи слов из текста; деление текста на части; определение глав. мысли сказки). | |
| **Жизнь дана на добрые дела. 8ч.**  **Цель:** Расширение и углубление знаний детей о понятии добра на основе литературных произведений, пословиц.  **Задачи:**  - Развивать и совершенствовать речь учащихся, мыслительную деятельность, эмоциональную сферу.  - Создать условия для того, чтобы у детей возникло стремление делать добро окружающим людям, быть добрым. | | | | | | | |
| 53 | Г.Ладонщиков «Миша-мастер». | | 09.12 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Миша-мастер». Составляют характеристику Миши, пересказывают. Дидактическая игра «Четвертый лишний» | | Развивать мыслительные операции анализа и синтеза при проведении упражнения «Четвертый лишний». | |
| 54 | По Е.Пермяку «Пичугин мост». | | 10.12 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Пичугин мост», отвечают на вопросы, подтверждая строчками из текста свой ответ (характеристика героев). | | Развивать устную связную речь, отвечая на вопросы  после текста, используя выборочное чтение, как материал для характеристики поступков героя. Развивать абстрактно – логическое мышление при работе над смыслом пословицы. | |
| 55 | В.Хомченко «Михаськин сад». | | 11.12 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Михаськин сад». Пересказывают с опорой на картинный план. Дидактические игры «Причина и следствие», «Продолжи цепочку», «расскажи по плану». | | Развивать мыслительные процессы анализа и синтеза, связную устную речь при проведении упражнений «Причина и следствие», «Продолжи цепочку», «расскажи по плану». | |
| 56 | По С.Баруздину «Когда люди радуются». | | 14.12 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Когда люди радуются». Отвечают на вопросы с опорой на текст. Дидактическая игра «Закончи предложение». | | Развивать связную устную речь при выполнении упражнения «Закончи предложение». | |
| 57 | По Ю.Ермолаеву «Про каникулы и полезные дела». | | 16.12 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Про каникулы и полезные дела», делят текст на части, соотносят эпизод рассказа с заголовком (выбрать из предложенных), составляют план, пересказывают по плану. | | Развивать мыслительные операции анализа и синтеза при проведении упражнения «Выбери из списка». | |
| 58 | Е.Благинина «Котенок». | | 17.12 | Знакомятся с биографией поэта. Выразительно читают стихотворение, интонационно передавая характер стихотворения. | | Развивать мыслительную операцию сравнения, зрительное восприятие при проведении упражнения «Найди отличия». | |
| 59 | В.Голявкин «Птичка». | | 18.12 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Птичка». Дидактические игры по содержанию текста «Нарисуй словами», «Составь предложение». | | Развивать у учащихся воображение, связную устную речь при выполнении упражнений «Нарисуй словами», «Составь предложение». | |
| 60 | Проверь себя. Урок - обобщение по теме. | | 21.12 | Отвечают на вопросы по разделу. Читают и пересказывают понравившийся рассказ раздела. | | Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям).  по страницам и  Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения. | |
| **Зима наступила. 26ч.**  ***Цель:*** Формировать представление о красоте зимней природы в произведениях поэтов и писателей.  ***Задачи:***  ***-*** развивать навык выразительного чтения, умения отвечать на вопросы, творческого воображение;  - способствовать эстетическому воспитанию младших школьников, воспитывать любовь к природе. | | | | | | | |
| 61 | По Л.Воронковой «Снег идет». | | 23.12 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Снег идет», пересказывают по картинке, отвечают на вопросы | | Развивать у учащихся связную устную речь при составлении рассказа по картинке. | |
| 62 | А.Слащев «Снегурочка» (часть 1). | | 24.12 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Снегурочка» (1ч), отвечают на вопросы 1 части | | Развивать мыслительные операции анализа и синтеза при проведении упражнения «Выбери правильный ответ». | |
| 63 | А. Слащев «Снегурочка» (часть 2) | | 25.12 | Читают рассказ «Снегурочка» (2ч), отвечают на вопросы 2 части. Дидактическая игра «Выбери правильный ответ». | |
| 64 | И.Суриков «Зима». | | 11.01 | Знакомятся с биографией поэта. Слушают аудиозапись стихотворения. Выразительно читают по образцу, отвечают на вопросы. Дидактическая игра «Нарисуй словами». | | Развивать у учащихся воображение, слуховое восприятие при выполнении упражнения «Нарисуй словами». | |
| 65 | С.Маршак «Декабрь». | | 13.01 | Знакомятся с биографией поэта. Слушают аудиозапись стихотворения. Выразительно читают. Заучивают стихотворение. | | Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при разучивании стихотворения наизусть. | |
| 66 | По В.Сутееву «Елка» (часть 1). | | 14.01 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Елка», делят текст на части, составляют план. Пересказывают по плану (1 и 2 части по отдельности, затем рассказ полностью) | | Развивать связную устную речь при пересказе по плану. | |
| 67 | По В.Сутееву «Елка» (часть 2) | | 15.01 |
| 68 | По Л.Клавдиной «Вечер под Рождество». | | 18.01 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Вечер под Рождество», отвечают на вопросы. Дидактическая игра «Расшифруй слова». | | Развивать у учащихся мыслительные операции анализа и синтеза при проведении упражнения «Расшифруй слова». | |
| 69 | М.Садовский «Где лежало спасибо?» | | 20.01 | Знакомятся с биографией поэта. По образцу выразительно читают стихотворение, отвечают на вопросы. Дидактическая игра «Закончи предложение» | | Развивать связную устную речь, слуховую память при выполнении упражнения «Закончи предложение». | |
| 70 | По Н.Носову «На горке» (часть 1). | | 21.01 | Читают рассказ «На горке», пересказывают по картинному плану. | | Развивать связную устную речь при пересказе рассказа по картинкам. | |
| 71 | По Н.Носову «На горке» (часть 2). | | 22.01 |
| 72 | «Лисичка- сестричка и волк» (русская народная сказка). (часть 1). | | 25.01 | Читают русскую народную сказку. Отвечают на вопросы. Дидактическая игра «Восстанови последовательность» | | Развивать словесно – логическое мышление при проведении упражнения «Восстанови последовательность». | |
| 73 | «Лисичка- сестричка и волк» (русская народная сказка). (часть 2). | | 27.01 |
| 74 | Внеклассное чтение:  М.М.Зощенко «Ёлка». (Хрестоматия) | | 28.01 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Елка», распределяют роли, читают по ролям, интонационно передавая эмоциональное состояние героев. Отвечают на вопросы. | | Развивать у учащихся умение передавать эмоц. состояние персонажей при чтении по ролям, пользоваться выбор. чтением при ответах на вопросы учителя в ходе беседы по прочитанному. | |
| 75 | А.Бродский «Как Солнце с Морозом поссорились». | | 29.01 | Знакомятся с биографией писателя. Читают сказку «Как солнце с Морозом поссорились». Отвечают на вопросы. Посматривают видеосказку «Как Солнце с Морозом поссорились». Дидактическая игра «Озвучиваем героя» | | Развивать у учащихся связную устную речь при выполнении упражнения «Озвучиваем героев». | |
| 76 | П.Головкин «Зимняя сказка». | | 01.02 | Знакомятся с биографией писателя. Читают сказку «Зимняя сказка». Отвечают на вопросы. Посматривают видеосказку «Зимняя сказка». Дидактическая игра «Восстанови порядок» | | Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза, зрительную память при выполнении упражнения «Восстанови порядок». | |
| 77 | Г.Скребицкий «Митины друзья» (часть 1). | | 03.02 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Митины друзья», пересказывают, отвечают на вопросы. Дидактическая игра «Подбери предложения из текста к картинке». | | Развивать слов. – логич. мышление, связ.уст. речь при пересказе текста.  Развивать зрительное восприятие, внимание при выполнении упражнения «Подбери предложения из текста к картинке». | |
| 78 | Г.Скребицкий «Митины друзья» (часть 2). | | 04.02 |
| 79 | В.Бирюков «Снежная шапка». | | 05.02 | Знакомятся с биографией поэта. Выразительно читают стихотворение. Анализируют стихотворение, отвечают на вопросы. Дидактическая игра «Нарисуй словами» | | Развивать у учащихся воображение при выполнении упражнения «Нарисуй словами». | |
| 80 | По А.Тумбасову «В шубах и шапках». | | 08.02 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «В шубах и шапках», пересказывают, отвечают на вопросы. Дидактическая игра «Установи соответствие». | | Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа, синтеза при выполнении упражнения «Установи соответствие». | |
| 81 | Н.Некрасов «Не ветер бушует над бором». | | 10.02 | Знакомятся с биографией поэта. Выразительно читают стихотворение. Анализируют стихотворение, отвечают на вопросы. Дидактическая игра «Вставь слова в предложения». | | Развивать слуховую память учащихся при выполнении упражнения «Вставь слова в предложения». | |
| 82 | По В.Бианки «Находчивый медведь». | | 11.02 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Находчивый медведь», пересказывают, отвечают на вопросы. Дидактическая игра «Выбери правильный ответ», «Составь предложение». | | Развивать у учащихся связную устную речь при проведении игры: «Выбери правильный ответ», «Составь предложение». | |
| 83 | Внеклассное чтение:  В.Бианки «Синичкин календарь», «Январь», «Февраль». | | 12.02 | Читают рассказ «Синичкин календарь. Анализируют рассказ, делят текст на части, составляют план пересказа, пересказывают по плану. | | Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза при делении текста на части, выборе заголовков для каждой части. | |
| 84 | По А.Спирину «Зимние приметы». | | 15.02 | Читают рассказ «Зимние приметы», беседа по тексту, отвечают на вопросы. Дидактическая игра «Дополни предложение» | | Развивать у учащихся связную устную речь при выполнении упражнения «Дополни предложение». | |
| 85 | Загадки. | | 17.02 | Читают и отгадывают загадки. Составляют свои загадки, рисуют отгадки | | Развивать мыслительные процессы анализа и синтеза при выполнении упражнения: «Отгадай загадку». | |
| 86 | Проверь себя. Урок-обобщение. | | 18.02 | Отвечают на вопросы по разделу. Читают и пересказывают понравившийся рассказ раздела. | | Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям).  по страницам и  Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения. | |
| **Веселые истории. 8ч.**  ***Цель:*** формирование умения видеть в жизни веселое, смешное, умению использовать словесные забавы, шутки для отдыха, веселья, досуга через литературные произведения.  ***Задачи:***  - развивать речь школьников: обогащать словарь учащихся за счет слов, называющих предметы и явления старинного быта;  - развивать речевой слух при работе с рифмой;  - формировать умение создавать текст-рассуждение, приводить доказательство с примерами из текста. | | | | | | | |
| 87 | По Н.Носову «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос». (часть 1). | | 19.02 | Читают рассказ «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос», отвечают на вопросы. Дидактическая игра «Озвучь героя» | | Развивать у учащихся связную устную речь при проведении упражнения «Озвучь героя». | |
| 88 | По Н.Носову «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос». (часть 2). | | 22.02/  *20.02* |
| 89 | Г.Остер «Одни неприятности». | | 24.02 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Одни неприятности. Просматривают видеосказку «Одни неприятности», отвечают на вопросы, пересказывают. | | Развивать у учащихся слуховое восприятие | |
| 90 | М.Пляцковский «Однажды утром». | | 25.02 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Однажды утром», Просматривают видеосказку «Однажды утром», отвечают на вопросы, делят текст на части, составляют план. Дидактическая игра «Найди отличия», «Перескажи по плану». | | Развивать у учащихся связную устную речь, внимание, мыслительных процессов анализа и сравнения при выполнении упражнений «Найди отличия», «Перескажи по плану». | |
| 91 | В.Бирюков «Почему комары кусаются». | | 26.02 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Почему комары кусаются», отвечают на вопросы. Дидактическая игра «Четвертый лишний», «Расставь картинки по порядку». | | Развивать у учащихся мыслительные операции анализа и синтеза при выполнении упражнений «Четвертый лишний», «Расставь картинки по порядку». | |
| 92 | С.Маршак «Вот какой рассеянный». | | 01.03 | Слушают аудиозапись стихотворения «Вот какой рассеянный». Выразительно читают стихотворение. Дидактическая игра «Небылицы» | | Развивать учащихся зрительное восприятие, критичность мышления, связную устную речь при выполнении упражнения «Небылицы». | |
| 93 | По О.Кургузову «Две лишние коробки». | | 03.03 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Две лишние коробки», анализируют содержание произведения, отвечают на вопросы. | | Развивать у учащихся абстрактно – логическое мышление при решении логических задач. | |
| 94 | Г.Чичинадзе «Отвечайте, правда ли?» | | 04.03 | Знакомятся с биографией поэта. Читают стихотворение «Отвечайте, правда ли?», анализируют содержание произведения, отвечают на вопросы. Дидактическая игра «Бывает – не бывает». | | Развивать у учащихся критичность мышления при выполнении упражнения «Бывает – не бывает». | |
| 95 | Проверь себя. Урок - обобщение по теме. | | 05.03 | Отвечают на вопросы по разделу. Читают и пересказывают понравившийся рассказ раздела. | | Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям).  по страницам и  Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения. | |
| **Полюбуйся, весна наступает…14ч.**  ***Цель: расширение***  знаний обучающихся о состоянии природной среды весной, через произведения русских писателей и поэтов.  Задачи:  ***-*** развивать навык выразительного чтения, умения отвечать на вопросы, творческого воображение;  - способствовать эстетическому воспитанию младших школьников, воспитывать любовь к природе. | | | | | | | |
| 96 | | В.Алферов «Март». | 10.03 | Знакомятся с биографией поэта. Выразительно читают стихотворение. Анализируют стихотворение, отвечают на вопросы. Дидактическая игра «Опиши словами». | | Развивать у учащихся воображение, зрительное восприятие при выполнении упражнения «Опиши словами». | |
| 97 | | По М.Фроловой «Восьмое марта» (часть 1). | 11.03 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Восьмое марта», отвечают на вопросы, делят текст на части, составляют план. Дидактическая игра «Составь поздравление» | | Развивать у учащихся связную устную речь при проведении упражнения «Составь поздравление». | |
| 98 | | По М.Фроловой «Восьмое марта» (часть 2). | 12.03 |
| 99 | | Е.Благинина «Забота». | 15.03 | Прослушивают аудиозапись выразительного чтения стихотворения. Выразительно читают стихотворение. Анализируют стихотворение, отвечают на вопросы. Дидактическая игра «дополни предложение». | | Развивать у учащихся связную устную речь при проведении упражнения «Дополни предложение». | |
| 100 | | По А.Соколовскому «Бабушкина вешалка». | 17.03 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Бабушкина вешалка», отвечают на вопросы, делят текст на части, составляют план. Дидактическая игра «Подбери заголовок» | | Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза при выполнении упражнения «Подбери заголовок». | |
| 101 | | По В.Бианки «Последняя льдина». | 18.03 | Читают рассказ «Последняя льдина» », Просматривают видеосказку «Последняя льдина», отвечают на вопросы. Дидактическая игра «Нарисуй словами» | | Развивать у учащихся связную устную речь, воображение при проведении упражнения «Нарисуй словами». | |
| 102 | | А.Плещеев «Весна». | 19.03 | Знакомятся с биографией поэта. Выразительно читают стихотворение. Анализируют стихотворение, отвечают на вопросы. Дидактическая игра «Восстанови предложение по памяти». | | Развивать у учащихся слуховую память при выполнении упражнения «Восстанови предложение по памяти». | |
| 103 | | По А.Баркову «Скворцы прилетели». | 29.03 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Скворцы прилетели»», отвечают на вопросы. Дидактическая игра «Перескажи по картинкам» | | Развивать у учащихся связную устную речь при проведении упражнения «Перескажи по картинкам». | |
| 104 | | По Э.Шиму «Всему свой срок». | 31.03 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Всему свой срок», анализируют содержание произведения. Дидактическая игра «Подбери предложение к картинке». | | Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза, зрительное внимание при выполнении упражнения «Подбери предложение к картинке». | |
| 105 | | И.Никитин «Полюбуйся, весна наступает». | 01.04 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Полюбуйся, весна наступает», анализируют содержание произведения. Дидактическая игра «Восстанови предложение» | | Развивать у учащихся слуховую память при выполнении упражнения «Восстанови предложение». | |
| 106 | | По Ю.Ковалю «Весенний вечер». | 02.04 | Читают рассказ «Весенний вечер», анализируют содержание произведения. Дидактическая игра «Угадай кто поет». | | Развивать у учащихся слуховое восприятие при проведении упражнения «Угадай, кто поет». | |
| 107 | | По Ю.Дмитриеву «Опасная красавица». | 05.04 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Опасная красавица», анализируют содержание произведения. Дидактическая игра «Угадай по описанию». | | Развивать у учащихся зрительное восприятие при проведении упражнения «Угадай по описанию». | |
| 108 | | Проверь себя. Урок-обобщение по теме «Полюбуйся, весна наступает….». | 07.04 | Отвечают на вопросы по разделу. Читают и пересказывают понравившийся рассказ раздела. | | Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания учебника (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям).  Развивать долговременную память, но основе пересказа понравившегося произведения. | |
| **В Мире волшебной сказки. 9ч.**  ***Цель:*** формировать умение отличать волшебную сказку от остальных видов сказок.  ***Задачи:***  - повторить понятие «сказка», группы сказок;  ***-*** развивать навык выразительного чтения, умения отвечать на вопросы, творческого мышления, воображения; | | | | | | | |
| 109 | | «Хаврошечка». Русская народная сказка. (часть 1). | 08.04 | Читают русскую народную сказку «Крошечка Хаврошечка» анализируют содержание произведения. Дидактическая игра «Выбери правильный ответ», «Найди ошибку». | | | Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза при выполнении упражнений: «Выбери правильный ответ», «Найди ошибку». |
| 110 | | «Хаврошечка». Русская народная сказка. (часть 2). | 09.04 |
| 111 | | «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке». (Русская народная сказка). (часть 1). | 12.04 | Читают русскую народную сказку «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке» (1ч), анализируют содержание произведения. Дидактическая игра «Перескажи по картинке» | | | Развивать у учащихся связную устную речь при выполнении упражнения «Перескажи по картинке». |
| 112 | | «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке». (Русская народная сказка). (часть 2). | 14.04 | Читают русскую народную сказку «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке» (2ч), отвечают на вопросы, анализируют содержание произведения. Дидактическая игра «Нарисуй словами» | | | Развивать у учащихся зрительное восприятие при проведении упражнения «Нарисуй словами», |
| 113 | | А.С.Пушкин «У Лукоморья дуб зеленый». | 15.04 | Прослушивают аудиозапись выразительного чтения стихотворения. Выразительно читают стихотворение по образцу. Анализируют стихотворение, отвечают на вопросы. Дидактическая игра «Нарисуй словами». | | | Развивать у учащихся зрительное восприятие при проведении упражнения «Нарисуй словами», слуховую память при разучивании стихотворения наизусть. |
| 114 | | По Ш.Перро «Подарки феи». (часть 1). | 16.04 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Подарки феи», отвечают на вопросы, анализируют содержание произведения, делят текст на части, составляют план. Дидактическая игра «Подбери предложения к иллюстрациям», перескажи по плану» | | | Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза, связную устную речь при выполнении упражнений: «Подбери предложения к иллюстрациям», «Перескажи по плану». |
| 115 | | По Ш.Перро «Подарки феи». (часть 2). | 19.04 |
| 116 | | Братья Гримм «Горшочек каши». | 21.04 | Знакомятся с биографией зарубежного писателя. Читают рассказ «Горшочек каши», отвечают на вопросы, анализируют содержание произведения.. Дидактическая игра «Озвучь героя», «Составь предложение по картинке». | | | Развивать у учащихся слуховую память при проведении упражнения: «Озвучь героя», связную устную речь при проведении упражнения «Составь предложение по картинке» |
| 117 | | По В.Порудоминскому «Наши сказки». | 22.04 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Наши сказки», отвечают на вопросы, анализируют содержание произведения. Дидактическая игра «Установи соответствие» | | | Развивать мыслительные процессы анализа и синтеза, сравнения при проведении упражнения «Установи соответствие» |
| 118 | | Проверь себя. Урок-обобщение по теме«В мире волшебной сказки». | 23.04 | Отвечают на вопросы по разделу. Читают и пересказывают понравившийся рассказ раздела. | | | Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям).  Развивать память на основе пересказа понравившегося произведения. |
| **Родная земля.11ч.**  ***Цель:*** приобщение учащихся литературному наследию своего народа.  ***Задачи:***  ***-*** Развивать связную речь учащихся, выразительность при чтении стихотворения;  -воспитывать чувство патриотизма, любовь к Родине, к родной земле. | | | | | | | |
| 119 | | М.Ильин «Царь - колокол». | 26.04 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Царь-колокол», отвечают на вопросы, анализируют содержание произведения, пересказывают. Дидактическая игра «Угадай, что звучит» | | | Развивать у учащихся слуховое восприятие при проведении упражнения «Угадай что звучит». |
| 120 | | С.Васильева «Город на Неве». | 28.04 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Царь-колокол», отвечают на вопросы, пересказывают. Дидактическая игра «Опиши предмет по картинке» | | | Развивать у учащихся связную устную речь при проведении упражнения «Опиши предмет на картинке». |
| 121 | | Д.Павлычко «Где всего прекрасней на земле». | 29.04 | Знакомятся с биографией поэта. Прослушивают аудиозапись выразительного чтения стихотворения. Выразительно читают стихотворение. Анализируют стихотворение, отвечают на вопросы. Дидактическая игра «Найди отличия» | | | Развивать у учащихся зрительное восприятие при проведении упражнений: «Найди отличия». |
| 122 | | С.Вербова «Сочинение на тему». | 30.04 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Сочинение на тему», отвечают на вопросы, анализируют содержание произведения, пересказывают. Дидактическая игра «Нарисуй словами» | | | Развивать зрительное восприятие, воображение при выполнении упражнения «Нарисуй словами». |
| 123 | | По Л.Кассилю «Какое это слово?». | 05.05 | Читают рассказ «Какое это слово?», отвечают на вопросы, анализируют содержание произведения, пересказывают. Дидактическая игра «Повтори слоги» | | | Развивать у учащихся фонематическое восприятие при выполнении упражнения «Повтори слоги». |
| 124 | | По Б.Никольскому «Главное Дело». | 06.05 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Главное дело», отвечают на вопросы, делят текст на части, составляют план, пересказывают по плану. Дидактическая игра «Закончи предложение» | | | Развивать у учащихся связную устную речь при выполнении упражнения «Закончи предложение». |
| 125 | | А.Усачев «Защита». | 07.05 | Знакомятся с биографией поэта. Прослушивают аудиозапись выразительного чтения стихотворения. Выразительно читают стихотворение. Анализируют стихотворение, отвечают на вопросы. Дидактическая игра «Что ты увидел?» | | | Развивать у учащихся воображение при выполнении упражнения «Что ты увидел?» |
| 126 | | По Л.Кассилю «Никто не знает, но помнят все». | 12.05 | Читают рассказ «Никто не знает, помнят все», отвечают на вопросы, анализируют содержание произведения, пересказывают. Дидактическая игра «Установи соответствие» | | | Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза при выполнении упражнения «Установи соответствие». |
| 127 | | Т.Белозеров «День Победы». | 13.05 | Знакомятся с биографией поэта. Прослушивают аудиозапись выразительного чтения стихотворения. Выразительно читают стихотворение. Анализируют стихотворение, отвечают на вопросы. Заучивают отрывок стихотворения. | | | Развивать слуховую память учащихся при разучивании стихотворения наизусть. |
| 128 | | Внеклассное чтение: В.Степанов «День Победы», «Рассказ ветерана». | 14.05 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «День победы», «Рассказ ветерана», делят текст на части, составляют план, пересказывают по плану. | | | Развивать навык самостоятельной работы с текстом. |
| 129 | | Проверь себя. Урок-обобщение по теме «Родная земля». | 17.05 | Отвечают на вопросы по разделу. Читают и пересказывают понравившийся рассказ раздела. | | | Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). Развивать долговременную память на основе пересказа понравившегося произведения. |
| **Лето пришло. 6ч.**  ***Цель:*** формирование образного представления о лете на основе восприятия поэтических, живописных и музыкальных произведений искусства;  ***Задачи:***  ***-*** способствовать развитию творческих способностей детей, воображения, ассоциативного, образного мышления, умения выделять существенные признаки, развивать монологическую речь детей;  - расширять познавательные интересы, развивать фантазии;  - стремиться к созданию положительной мотивации учения и благоприятной эмоциональной среды на уроке; | | | | | | | |
| 130 | | **Промежуточная аттестация** | **19.05** | Самостоятельно выполняют задания | | | Развитие самостоятельности |
| 131 | | С.Козлов «Ливень».  **Проверка т/ч** | 20.05 | Знакомятся с биографией писателя. Читают рассказ «Ливень», отвечают на вопросы, анализируют содержание произведения, пересказывают. Дидактическая игра «Объясни слово», «Найди пару». | | | Развивать у учащихся мыслительные процессы сравнения, анализа и синтеза при выполнении упражнений «Объясни слово», «Найди пару». |
| 132 | | Г.Граубин «Тучка». | 21.05 | Знакомятся с биографией поэта. Прослушивают аудиозапись выразительного чтения стихотворения. Выразительно читают стихотворение. Анализируют стихотворение, отвечают на вопросы. Дидактическая игра «Доскажи словечко» | | | Развивать у учащихся слуховую память при разучивании стихотворения наизусть, выполнения упражнения «Доскажи словечко». |
| 133 | | Н.Павлова «Хитрый одуванчик». | 24.05 | Читают рассказ «Хитрый одуванчик», отвечают на вопросы, анализируют содержание произведения, пересказывают. Дидактическая игра «Расскажи по картинке» | | | Развивать у учащихся связную устную речь при выполнении упражнений: «Расскажи по картинке». |
| 134 | | Е.Благинина «Одуванчик»  По А.Дорохову «Встреча со змеей». | 26.05 | Прослушивают аудиозапись выразительного чтения стихотворения. Выразительно читают стихотворение. Анализируют стихотворение, отвечают на вопросы. Дидактическая игра «Доскажи словечко». Заучивают отрывок стихотворения. | | | Развивать у учащихся слуховую память при разучивании стихотворения наизусть, выполнения упражнения «Доскажи словечко». |
| 135 | | А. Бродский «Летний снег».  В. Голявкин «После зимы будет лето». | 27.05 | Знакомятся с биографией поэтов. Прослушивают аудиозаписи выразительного чтения стихотворений «Летний снег», «После зимы будет лето». Выразительно читают стихотворения. Анализируют стихотворения, отвечают на вопросы. | | | Формировать навык самостоятельной работы |
| 136 | | По А. Спирину «Летние приметы»..  Проверь себя-обобщение по теме. | 28.05 | Отвечают на вопросы по разделу. Читают и пересказывают понравившийся рассказ раздела. | | | Проверить у уч-ся навык правильного и осознанного чтения (целыми словам, с соблюдением синтаксич. пауз, выразительности). Умение самостоятельно пересказывать прочитанное. |

**Материально- техническое обеспечение**

***Учебно-практическое оборудование.***

1. Магнитная доска.
2. Касса букв.
3. Наборное полотно.
4. Касса слогов.
5. Слоговые таблицы.
6. Комплект для обучения грамоте (образцы письменных букв).
7. Алфавит.
8. ***Картины:*** «Зима», «Весна», «Лето», «Осень»;
9. ***Картинки*** с изображением медведя, лисы, белки , ласточки, ежа, зайца, речных и морских рыб, насекомых.
10. ***Иллюстрации***с изображением сказочных героев.
11. ***Серия сюжетных картинок:*** «Кормушка», «Колосок», «Хорошее», «Новый год».

**Информационно-образовательные ресурсы.**

1. Дидактический демонстрационный материал.
2. Мультимедийные обучающие программы и электронные учебные издания (анимированный плакат «Письменные буквы»).
3. Тематические мультимедийные презентации.
4. Интернет – ресурсы.

**Список методической литературы.**

1. Библиотечка «Первое сентября», серия «Начальный школа»/ 2000-2009 г.г.
2. Зеленина Л.М., Хохлова Т.Е., Быстрова М.Н. и др.. Тесты по чтению. Начальная школа. Учебно-методическое пособие. / М.: Дрофа 2005 г.
3. Методическая газета для учителей начальной школы «Начальная школа»./ Издательский дом «Первое сентября» под редакцией А. Соловейчик / 2000-2009 г.
4. Серия «Я иду на урок в начальную школу». Книга по чтению. /М.: «Первое сентября» 2000 г.
5. Тишурина О.Н. Писатели в начальной школе. / М.: Дрофа 2005 г.
6. Игнатьева Т.В. Контрольные тексты для техники чтения1-4 кл./ М.: «Астрель» 2000 г.